Методические рекомендации

по организации словарной работы на уроках русского языка как средства повышения лингвистической компетенции обучающихся

Проблема расширения лексического багажа наших учащихся становится жизненно необходимой проблемой. Ведь от богатства словарного состава зависит мировоззрение обучающихся, широта их кругозора, оригинальность мышления, умение аргументировать свою точку зрения, а в целом способность коммуникативного общения с другими людьми. Поэтому ОДНИМ концептуальных направлений в деятельности учителя русского становится работа по формированию лексического запаса обучающихся. признать, величина информационного Сегодня следует что получаемого детьми, привела к отсутствию потребности в чтении у многих наших учеников. Следствием чрезмерного увлечения различными гаджетами, неконтролируемое времяпрепровождения за компьютером стало не только речевое оскуднение школьников, но и отсутствие прочных орфографических навыков.. Поэтому одним из главных структурных компонентов современного урока становится словарная работа, направленная на развитие у школьников прочных орфографических и лексических навыков.

Словарная работа присутствует абсолютно на каждом уроке русского языка. Реалии школьной жизни убеждают нас в том, что эффективной эта работа будет лишь в том случае, если учителем будет создана система методических приёмов и упражнений, обеспечивающая успешное освоение школьниками грамматическими, стилистическими и орфографическими возможностями русского языка. Причем, принципиально необходимым в создании данной системы должно стать понимание учителем важности словарной работы на уроке, основным аспектом которой должна стать систематическая, методически грамотная работа при изучении всех разделов курса русского языка.

В основу системы нами было взято единство словарно-семантического и словарно-орфографического направления, предусматривающее анализ нового

слова одновременно в четырёх аспектах: орфоэпическом, лексикосемантическом, орфографическом и синтаксическом. В соответствии с идеей языковеда А.М. Пешковского "сперва услышать, а затем смотреть, как это писано" работа с новым словом предусматривает несколько стадий: развитие речевого произношения, знакомство со значением нового слова, введение нового слова в активный словарь.

Далее начинаем работу по семантизации ,направленной на закрепление в сознании школьников звучания и значения в единое целое. В первую очередь организуем работу по знакомству с орфоэпической нормой рассматриваемого слова: произносительной, акцентологической, интонационной. Затем ведется работа по выявлению лексического смысла, значения данной языковой единицы. Для определения смысла слова предлагаем учащимся, опираясь на знания, предположения, ассоциации, догадки по контексту, самим дать толкование его лексического значения. Эта работа становится более эффективной при использовании наглядности ,подборе синонимов и антонимов, определении способов словообразования. Заканчивается знакомство с новым словом работой с различными видами словарей: толковым, орфоэпическим, этимологическим ,орфографическим .

За годы обучения мы должны сформировать представление о слове как речевой единице языка, обладающей многообразными закономерностями. Одним из главных приёмов, помогающим учителю решить эту задачу, является комплексный анализ слова, включающий различные аспекты работы. Он включает в себя определение различных свойств этой речевой единицы: фонетических, лексических, грамматических, стилистических признаков. Также предусматривается работа по установлению связи слова с другими единицами языка, нахождение однокоренных слов, синонимов, антонимов, наблюдения над словосочетаниям, ролью в предложении.

Вначале комплексный анализ слова выполняется под непосредственным руководством учителя, который демонстрирует учащимся порядок работы, определяет её объём, устанавливает последовательность. Вместе с учащимися

составляем алгоритм работы, который имеет вариативный характер для каждого класса в соответствии с диапазоном изучаемых разделов русского языка. Вызвать интерес к работе помогает игра «Больше всех?», победителем которой становится ученик, сумевший представить наиболее полную информацию о слове. Постепенно роль учителя сводится к оказанию консультативной помощи. После освоения учащимися алгоритма работы, учащимся предлагаются самостоятельные тренировочные упражнения, а затем и контрольные задания. В качестве творческих работ полезны предлагаем написать рассказ, сочинение-этюд, эссе о слове.

Навык видеть и классифицировать орфограммы формируется в процессе длительных тренировок. Мощным стимулом, обеспечивающим повышение лингвистической компетентности обучающихся, являются лексические словарные диктанты, в ходе которых учащиеся дают толкование предлагаемым учителем словам. Аналогом этого задания может стать упражнение, при котором учитель учитель предлагает толкование, а учащиеся определяют и записывают в тетрадь угаданное слово.

Орфографические диктанты целесообразно проводить с обязательным проговариванием записанных слов. Предупредить ошибки в употреблении новых слов, вызванных незнанием лексического значения, помогает работа

с паронимами: представить - предоставить, надеть — одеть. Их часто учащиеся применяют ошибочно. Избежать ошибок помогает знакомство со стихотворением- шуткой: «Одевают Надежду. Надевают одежду».

Эффективна работа по определению лексико-семантического уровня различных слов с применением игровых технологий. Игра «Просто я работаю волшебником» позволяет в 5классе превратить имена нарицательные в имена собственные: птица орёл — город Орёл; утренняя зорька- корова Зорька; цветной шарик- пес Шарик. Игра «Данетка» позволяет обратить внимание учащихся на различные свойства слова. Для этого водящий (учитель или ученик) предлагает придуманную ситуацию, а угадывающие должны, задавая уточняющие вопросы,

угадать описываемое слово. Совершенствованию орфографических навыков способствует игра «Помоги Пете Ошибкину».

С учащимися, имеющими низкий уровень обучения, эффективна индивидуальная работа с включением всевозможных видов словарных диктантов: словарный диктант с «подсказкой», словарный диктант с самопроверкой. Систематизированная работа помогает учащимся преодолеть ошибкообразные пороги.

Очень результативной является работа с различного рода словарями. Словари являются важнейшим средством повышения лингвистической компетенции обучающихся при изучении всех разделов русского языка. Учащиеся, познакомившись с их видами и усвоив принцип работы со словарями, прибегают к их помощи при первых же затруднениях. В целях предотвращения орфографических ошибок можно предлагать учащимся творческую работу по созданию несуществующих словарей: «Словарь моих ошибок», «Словарь добрых слов», «Словарь школьного портфеля».

Словарная работа служит мотивационным стимулятором для исследовательской работы. Так, изучая тему «Собственные и нарицательные имена существительные», в словарный диктант включаем гидронимы, среди которых есть слово Оскол. Ребят, естественно, заинтересовало слово Оскол. Ведь, слово Оскол-название реки нашей местности. Оно также входит в название нашего города — Новый Оскол и села Оскольское. Итак, почему же река получила такое название? Что оно означает? А так как орфография аффилирована со всеми разделами русского языка, подобная работа продолжается на протяжении всех лет обучения.

В результате словарная работа, проводимая в системе, служит надежным средством повышения лингвистической компетенции обучающихся, формирует орфографическую грамотность, воспитывает у школьников любовь к родному языку.