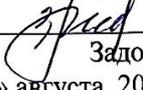
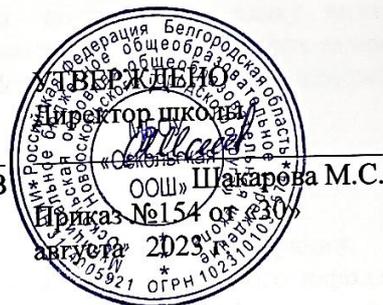


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Белгородской области
Управление образования администрации Новооскольского городского округа
МБОУ «Оскольская ООШ»

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом
МБОУ «Оскольская ООШ»

Задорожная В.В.
Протокол № 1 от «30»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора

Задорожная В.В.
«30» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 1262169)
учебного предмета
«Литературное чтение на родном (русском) языке»
для обучающихся 1– 4 классов

с. Оскольское 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НАРОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

— реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном(русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;

— определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования(в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

— разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области

«Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре,

воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ(РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих задач:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 33 часа в 1 классе, во 2 классе – 34 часа, в 3 классе – 34 часа, в 4 классе – 17 часов.

При определении содержания курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в центре внимания находятся:

1. Важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и т. д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры.

2. Интересы ребенка младшего школьного возраста: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники младшего школьника, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе культурно-исторические понятия. В программу включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет ученику глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своем творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному школьнику.

3. Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отраженные средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» и принципами построения курса содержание каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия — Родина моя». В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги» и др., во втором: «Люди земли русской», «О родной природе». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Программа предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания курса, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

1 класс

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

М.Ю.Лермонтов «Парус». Т.В.Толстая «Детство Лермонтова».

Я взрослею

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

С.Л.Прокофьева «Самый большой друг».

И.А.Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом».

Н.К.Абрамцева «Цветы и зеркало».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например:

Л.Н. Толстой «Лгун».

Враль. Русская народная сказка.

В. А. Осеева. «Почему?».

Я фантазирую и мечтаю

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира.

Например:

А.С.Пушкин «Воротился старик ко старухе».

Р.С.Сеф. «Чудо».

В.В.Лунин «Я видел чудо».

С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).

М.М.Пришвин «Закат солнца». «Осинкам холодно».

С.А.Иванов «Снежный заповедник».

М.С.Харитонов «Учитель вранья»

В.Ф.Тендряков «Весенние перевёртыши»

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

Что мы Родиной зовём

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например:

В.А.Осеева «Колыбельная песенка».

П.А.Синявский «Рисунок».

С.А.Махотин «Этот дом со скрипучим крыльцом».

Ф.П.Савинов «Родное».

В.Ф.Боков «Откуда начинается Россия?».

К.Д.Ушинский «Наше Отечество».

А.Н.Толстой «Петушки».

С.В.Сахарнов «Мезень».

О родной природе

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Е.В.Григорьева «Осенью рыжей».

В.М. Катанов «Жар- птица».

И.А.Бунин «Серп луны под тучкой длинной».

В.П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко».

Ю.И. Коваль «Поздним вечером ранней весной».

С.В.Востоков «Месяц».

Е.В.Липатова «Луна похожа на ежа».

Г.М.Кружков «Звёзды».

Я.П.Полонский «По горам две хмурых тучи».

Г.В.Сапгир «Тучи».

С.В. Востоков «Два яблока».

Г.М.Кружков «Зеркала».

Д.Шуб «Облачные великаны».

2 класс

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов.

Например:

Е.Н. Егорова "Нянины сказки"(глава из книги "Детство Александра Пушкина").

Слушание отрывка из Сказки о царе Салтане А.С. Пушкина. Сравнение двух отрывков.

Т.А. Луговская "Как знаю, как помню, как умею" (глава "Няня, печка и сказка", "Володины сказки). Чем Володины сказки отличались от няниных?

Л.К. Чуковская "Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский".

Я взрослою

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям.

Например:

Л.И. Кузьмин "Дом с колокольчиком".

В.В. Бианки "Сова".

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. Например:

С. П. Алексеев. «Медаль».

В. В. Голявкин. «Этот мальчик».

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Б.В. Шергин "Плотник думает топором".

Е.А. Пермяк "Маркел-Самодел и его дети".

Я и моя семья

Произведения, отражающие традиционных представлений о семейных ценностях. Например:

С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».

В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).

М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».

Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».

Пословицы о смелости.

В.В. Голявкин "Этот мальчик".

С.П. Алексеев "Медаль".

Л.Н. Толстой басня "Отец и сыновья".

М.В. Дружинина "Очень полезный подарок".

С.Г.Георгиев "Стрекот кузнечика".

Пословицы о семье.

В.В. Голявкин "Мой добрый папа". Отрывки "Я не хочу обедать", "На балконе", "До свидания, папа!"

Я фантазирую и мечтаю

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах.

Например:

Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».

Е. В. Григорьева. «Мечта».

Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Например:

В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М.А. Булатов, В.И. Порудоминский. Главы из повести о В.И. Дале "Собирал человек слова...». "Замолаживает? Что это?"

М.Л. Яковлев "Сергий Радонежский приходит на помощь".

И.К. Языкова "Преподобный Сергий Радонежский".

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём. Например:

И.С. Шмелев "Масленица".

Л.Ф. Воронкова "Праздник весны»".

О родной природе

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Русские народные загадки о поле, цветах. Например:

В.А. Жуковский "Жаворонок".

А.С.Пушкин "Птичка".

А.А. Коринфский "Август - собериха". "Спожинки"
Русские народные загадки о поле, цветах.
И.С. Никитин "В чистом поле тень шагает".
Л.В. Воронкова "Подснежники".
Ю.И.Коваль "Фарфоровые колокольчики".
М.С. Пляцковский "Колокольчик".
В.А. Солоухин "Трава".
Е.А. Благинина "Журавушка".

3 класс

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Произведения, отражающие первый опыт «писательства». Например:
В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»);
Ирина Краева "Письмописательное искусство" (глава из повести "Колямба, внук Одежды Петровны");
В.П. Крапивин "День рождения" (глава из повести "Сказки Севки Глущенко");
Т.В. Толстая "Детство Лермонтова".

Я взрослою

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».
Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

П.В. Засодимский "Гришина милостыня".
Н.В. Волкова "Дреби-Дон". В.Н. Крупин "Сушеная малина".

Я и моя семья

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим. Например:

О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».
А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).
В.П. Крапивин "Зеленая Грива" (отрывок из повести "Брат, которому семь").
Л.К. Чуковская "Памяти детства. Мой отец - Корней Чуковский".
В.П. Крапивин "Что такое стихия".
Г.А. Скребицкий "Чему научила сказка".

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:
Н.М. Коняев "Правнуки богатырей".
Л.М. Дёмин "Рассказывает бывалый человек" (глава из повести «Семён Дежнёв»);
В.А. Бахревский "Семён Дежнёв". Сравнение образа главного героя в двух одноименных повестях.
О.М. Гурьян "Мальчик из Холмогор".
А.Н. Майков "Ломоносов".

От праздника к празднику

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождество, Пасха. Например:
В.А. Никифоров-Волгин "Серебряная метель".
Е.В. Григорьева "Радость".
А.А. Корифинский "Христославы".

А.Н. Майков "Христос Воскрес!"
А.И. Куприн "Пасхальные колокола".
Саша Чёрный "Пасхальный визит".

О родной природе

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

И.С. Никитин "Лес".
К.Г. Паустовский "Клад".
М.М. Пришвин "Река".
В.П. Астафьев "Ночь темная - темная".
В.Г. Распутин "Горные речки". "Зорькина песня".
В.П. Астафьев "Зорькина песня"

4 класс

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роли книги в становлении личности. Например:

Д. Н. Мамин-Сибиряк. "Книжка с картинками".
И.А. Гончаров Фрегат "Паллада".
С. Т. Аксаков. "Детские годы Багрова-внука" (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

С. Т. Григорьев. "Детство Суворова" (фрагмент).

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например:

Л.Л. Яхнин "Храбрец".
И. П. Токмакова. "Разговор татарника и спорыша". Е. В. Клюев. "Шагом марш".

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».
И. С. Тургенев. «Голуби».
Б. П. Екимов "Ночь исцеления". И.А. Мазнин "Летний вечер".
К. В. Лукашевич. "Моё милое детство" (фрагмент).

Я и моя семья

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками.

Например:
М. В. Водопьянов. "Полярный лётчик" (главы "Маленький мир", "Мой первый полет").
Е. Н. Верейская "Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает" глава из книги "Три девочки".

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:

Т.В. Михеева. "Асино лето" (фрагмент).
В.П. Крапивин. "Голубятня в Орехове" (фрагменты).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

Е. В. Мурашова. "Каффа" (глава из повести "Афанасий Никитин").
К.И.Кунин "За три моря. Путешествие Афанасия Никитина". Афанасий Никитин "Хождение за три моря".
В.А.Гагарин "Мой брат Юрий". "Сто восемь минут".
Г.С.Титов "Наш Гагарин".

Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли. Например:

А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент).
А. Д. Дорофеев. «Веретено».
В. Г. Распутин. «Саяны».
А. Д. Дорофеев. "Веретено", "Сказ о валдайских колокольчиках".
М.Я Бородицкая " В гостях у лесника".
Г.Я Снегирёв "Карликовая берёзка".
В. Г. Распутин. "Саяны".

О родной природе

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:
Отрывки из русской народной сказки "Морозко". В.Ф.Одоевский "Мороз Иванович". В. Д. Берестов. "Мороз" и др.
М.М.Зощенко "Гроза".
Н.Г.Гарин - Михайловский "Детство Темы".
А.А. Блок "Перед грозой", "После грозы".
В.А. Солоухин "Ветер".

Виды деятельности учащихся

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы.

Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX—XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в начальной школе обучающийся научится:

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	
		всего	контрольные работы			практические работы
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА						
1.1.	Я и книги	7	0		Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, в которых рассказывается о том, как дети учатся читать; Понимание воспринятого на слух текста: ответы на вопросы по содержанию текста, который читает учитель; Учебный диалог: сопоставление собственного опыта по освоению способа чтения с описанным в произведении;	http://school-collection.edu.ru/
1.2.	Я взрослею	9	0		Упражнение: соотнесение содержания текста и пословиц, выбор пословицы, отражающей содержание текста; Воспроизведение услышанного текста с опорой на иллюстрации к тексту: подробный пересказ; Понимание воспринятого на слух текста: участие в коллективном обсуждении прочитанного текста, например рассказа В. А. Осеевой «Почему?», доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; эмоционально- нравственная оценка поступков героев; Работа в группе: определение последовательности рисунков, передающих основные события рассказа; фиксация последовательности с помощью условных значков; пересказ текста с опорой на выстроенную последовательность рисунков;	http://school-collection.edu.ru/
1.3.	Я фантазирую и мечтаю	6	0		Творческое задание: произнесение одной и той же фразы с разной интонацией.; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из стихотворений; Игра «Волшебные очки»: развитие творческой фантазии, придумывание, во что необычное может превратиться обычный предмет, если на него посмотреть через волшебные очки; Работа в парах: подготовка к выразительному чтению небольшого текста, например текстов М. М. Пришвина «Закат солнца» и «Осинкам холодно», чтение вслух друг другу; Понимание текста: понимание значения незнакомых слов в тексте с опорой на контекст; Учебный диалог: обсуждение вопроса «Какие чудеса могут быть связаны с восприятием времени?»; Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору	https://www.uchportal.ru/load/46

				учащихся, в том числе из числа размещённых в учебнике; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя	
Итого по разделу		22			
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
2.1.	Что мы Родиной зовём	3		Беседа перед изучением раздела: обсуждение вопросов «Что мы Родиной зовём? Как человек открывает для себя свою Родину?»; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений, постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); Упражнение: передача смысловых особенностей текстов с помощью интонирования; Пополнение словарного запаса: высказывание предположения о значении слов, соотнесение своего понимания с содержанием словарной статьи, сравнение слов приволье, раздолье; часть, частица, участвовать, причастный; Понимание текста: сравнение содержания текстов нескольких произведений, например фрагмента стихотворения Ф. П. Савинова «Родное» и стихотворения П. А. Синявского «Рисунок», обобщение результатов сравнения при ответе на вопросы.; Учебный диалог при обобщении работы с текстами подраздела: обсуждение вопросов «С чего начинается Родина? Почему Россию называют Отечеством? Почему Россию называют матушкой?»;	https://www.uchportal.ru/load/46
2.2.	О родной природе	4		Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям; Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся, в том числе из числа размещённых в учебнике; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя;	https://www.uchportal.ru/load/46
Итого по разделу:		7			
Резервное время		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33			

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы		
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА						
1.1.	Я и книги	4	1		<p>Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы;</p> <p>Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение отрывков из стихотворений (работа в группе);</p> <p>Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению;</p> <p>Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации;</p> <p>Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации сюжетов народной и литературной сказок, описывающих похожие события; сравнение прочитанных текстов (работа в группе);</p> <p>Характеристика героев произведения: оценка поступков героя с доказательством своего мнения с опорой на текст;</p> <p>Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте отрывков, соответствующих иллюстрациям; Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту</p>	http://school-collection.edu.ru/
1.2.	Я взрослою	7	0	0	<p>Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы;</p> <p>Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение стихотворения (работа в паре);</p> <p>Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению;</p>	http://school-collection.edu.ru/

					<p>Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации;</p> <p>Характеристика текста художественного произведения: определение ключевых идей произведения; объяснение смысла заголовка-пословицы; определение последовательности, в которой появляются персонажи в сказке, например в сказке В. В. Бианки «Сова»;</p> <p>Характеристика героев произведения: установление связи между поступками героя и его характером, оценка его поступков с опорой на текст;</p> <p>Творческая работа: чтение сказки по ролям (работа в группе);</p> <p>Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте соответствующих иллюстрациям отрывков; Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту</p>	
1.3	Я и моя семья	5	1	0	<p>Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы;</p> <p>Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); чтение пословиц, определение их значений (работа в паре);</p> <p>Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению;</p> <p>Характеристика текста художественного произведения: определение главной мысли произведения; сравнение двух произведений, определение идеи, которая их объединяет;</p> <p>Характеристика героев произведения: оценка поступков героев с опорой на текст; определение отношения автора к своему герою, подтверждение своих выводов примерами из текста;</p> <p>Творческая работа: чтение диалога по ролям (работа в группе);</p> <p>Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте соответствующих отрывков; Учебный диалог на основе текста;</p>	https://www.uchportal.ru/load/46
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	3	0	0	<p>Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы;</p> <p>Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст);</p>	https://www.uchportal.ru/load/46

					Чтение про себя: чтение текста или его части, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли произведения; сопоставление тематически близких произведений XIX и XX в; Творческая работа: чтение диалога по ролям (работа в группе); Пересказ отрывка текста по опорным словам; Учебный диалог на основе текста	
Итого по разделу		19				
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ						
2.1.	Родная страна во все времена сынами сильна	4	0	0	Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Характеристика героев произведения: поиск описания героя, установление связи между поступками героя и его характером; понимание чувств героя, подтверждение своих выводов примерами из текста; Пересказ отрывка текста от лица одного из героев произведения; Творческая работа: чтение диалога по ролям (работа в группе); составление небольшого рассказа на заданную тему с опорой на прочитанный текст; Учебный диалог на основе текста;	https://www.uchportal.ru/load/46
2.2.	Народные праздники, связанные с временами года	4	0	0	Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение фольклорных произведений (например, песен-веснянок) с характерной для них интонацией (работа в группе); выразительное чтение стихотворения; Характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли произведения; Характеристика героев произведения: понимание чувств героя, подтверждение своих выводов примерами из текста; Пересказ: подготовка краткого пересказа текста по плану; Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте соответствующих отрывков; Учебный диалог на основе текста;	https://www.uchportal.ru/load/46

2.3. О родной природе	7	1	0	<p>Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы;</p> <p>Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение стихотворения;</p> <p>Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению;</p> <p>Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации;</p> <p>Характеристика текста художественного произведения: сопоставление тематически близких произведений фольклора и русской литературы; поиск в тексте олицетворения; поиск синонимичных выражений в информационном и художественном текстах; сравнение стихотворений, объединённых одной темой; Творческая работа: выразительное чтение по ролям фольклорных произведений, например, загадок в виде диалога (работа в паре);</p> <p>Наблюдение: рассматривание репродукций картин, определение, подходит ли предложенная репродукция картины в качестве иллюстрации к стихотворению, обоснование своего мнения; подбор к рисункам (фотографиям) описаний из текста;</p> <p>Учебный диалог на основе текста;</p>	https://www.uchportal.ru/load/46
Итого по разделу:	15				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	3	0		

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы		
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА					
1.1.	Я и книги	6	0	Чтение вслух: выразительное чтение сказки (работа в паре); чтение сказки по ролям (работа в группе); Чтение про себя: чтение и поиск информации в тексте для ответа на вопросы; Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; оценка точности авторских слов через сопоставление авторского выбора с синонимичными словами и выражениями;	https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
1.2.	Я взрослою	7	1	Характеристика текста художественного произведения: ответы на вопросы по содержанию; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя; Чтение про себя: чтение произведений разных жанров; еречитывание текста с целью поиска информации для ответа на вопросы;	https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
1.3	Я и моя семья	3	0	Слушание текста: восприятие на слух фрагментов текста; Чтение вслух: чтение диалогов по ролям; Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; оценка точности авторских слов через сопоставление авторского выбора с синонимичными словами и выражениями;	https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	4	0	Характеристика текста художественного произведения: ответы на вопросы по содержанию; определение мотивов поступков героев, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения, сравнение произведений разных эпох и жанров, поиск общего и различного; Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту; доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя;	https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
Итого по разделу		20			

Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

2.1.	Родная страна во все времена сынами сильна	4	0		<p>Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы к нему, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста; сопоставление информации из прослушанного текста и историко-культурной справки;</p> <p>Чтение про себя: чтение фрагментов рассказов, справочной информации историко-культурного характера, имеющей отношение к прочитанным произведениям;</p> <p>Чтение вслух: выразительное чтение стихотворений;</p> <p>Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся, в том числе из числа размещённых в учебнике;</p> <p>Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации;</p> <p>Характеристика текста художественного произведения и его героев: ответы на вопросы по содержанию; характеристика героев; определение мотивов их поступков, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; работа с иллюстративным материалом; поиск в тексте доказательства предложенных утверждений; сопоставление рассказа и стихотворения, объединённых одной темой;</p> <p>Пересказ отрывка текста по плану;</p> <p>Учебный диалог на основе текста;</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;</p>	https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
2.2.	От праздника к празднику	4	0		<p>Характеристика текста художественного произведения и его героев: ответы на вопросы по содержанию; характеристика героев; определение мотивов их поступков, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; работа с иллюстративным материалом; поиск в тексте доказательства предложенных утверждений; сопоставление рассказа и стихотворения, объединённых одной темой;</p> <p>Пересказ отрывка текста по плану;</p> <p>Учебный диалог на основе текста;</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;</p>	https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
2.3.	О родной природе	5	1		<p>Характеристика текста художественного произведения и его героев: ответы на вопросы по содержанию; характеристика героев; определение мотивов их поступков, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; работа с иллюстративным материалом; поиск в тексте доказательства предложенных утверждений; сопоставление рассказа и стихотворения, объединённых одной темой;</p> <p>Пересказ отрывка текста по плану;</p> <p>Учебный диалог на основе текста;</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;</p>	https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
Итого по разделу:		15				
Резервное время		1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0		

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы		
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА						
1.1.	Я и книги	2	1		Чтение вслух: выразительное чтение сказки (работа в паре); чтение сказки по ролям (работа в группе); Чтение про себя: чтение и поиск информации в тексте для ответа на вопросы; Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; оценка точности авторских слов через сопоставление авторского выбора с синонимичными словами и выражениями;	https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
1.2.	Я взрослею	3	0	0	Характеристика текста художественного произведения: ответы на вопросы по содержанию; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя; Чтение про себя: чтение произведений разных жанров; еречитывание текста с целью поиска информации для ответа на вопросы;	https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
1.3	Я и моя семья	3	0	0	Чтение вслух: чтение диалогов по ролям; Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; оценка точности авторских слов через сопоставление авторского выбора с синонимичными словами и выражениями; Характеристика текста художественного произведения и характеристика героев произведения: ответы на вопросы по содержанию; определение мотивов поступков героев, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения, сравнение произведений разных эпох и жанров, поиск общего и различного;	https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	2	1	0	Объяснение смысла пословиц, соотнесение пословиц и заголовка раздела (работа в паре); Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту; доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя;	https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/

Итого по разделу		10				
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ						
2.1.	Родная страна во все времена сынами сильна	2	0		<p>Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы к нему, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста; сопоставление информации из прослушанного текста и историко-культурной справки;</p> <p>Чтение про себя: чтение фрагментов рассказов, справочной информации историко-культурного характера, имеющей отношение к прочитанным произведениям;</p> <p>Чтение вслух: выразительное чтение стихотворений;</p> <p>Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся, в том числе из числа размещённых в учебнике;</p> <p>Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации;</p> <p>Характеристика текста художественного произведения и его героев: ответы на вопросы по содержанию; характеристика героев; определение мотивов их поступков, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; работа с иллюстративным материалом; поиск в тексте доказательства предложенных утверждений; сопоставление рассказа и стихотворения, объединённых одной темой;</p> <p>Пересказ отрывка текста по плану;</p> <p>Учебный диалог на основе текста;</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;</p>	https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
2.2.	От праздника к празднику	1	0		<p>Характеристика текста художественного произведения и его героев: ответы на вопросы по содержанию; характеристика героев; определение мотивов их поступков, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; работа с иллюстративным материалом; поиск в тексте доказательства предложенных утверждений; сопоставление рассказа и стихотворения, объединённых одной темой;</p> <p>Пересказ отрывка текста по плану;</p> <p>Учебный диалог на основе текста;</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;</p>	https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
2.3.	О родной природе	4	1		<p>Слушание текста: восприятие текста, который читает учитель, ответы на вопросы к нему, формулирование вопросов по содержанию воспринятого на слух текста; сопоставление информации из прослушанного текста и историко-культурной справки;</p> <p>Чтение про себя: чтение фрагментов рассказов, справочной информации историко-культурного характера, имеющей отношение к прочитанным произведениям;</p> <p>Чтение вслух: выразительное чтение стихотворений;</p> <p>Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся, в том числе из числа размещённых в учебнике;</p> <p>Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации;</p> <p>Характеристика текста художественного произведения и его героев: ответы на вопросы по содержанию; характеристика героев; определение мотивов их поступков, объяснение их эмоционального состояния; оценка поступков героев; определение ключевых идей произведения; работа с иллюстративным материалом; поиск в тексте доказательства предложенных утверждений; сопоставление рассказа и стихотворения, объединённых одной темой;</p> <p>Пересказ отрывка текста по плану;</p> <p>Учебный диалог на основе текста;</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;</p>	https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
Итого по разделу:		7				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	3	0		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Вводный урок. Знакомство с учебником.	1				http://school-collection.edu.ru/
2.	С.А.Баруздин. Самое простое дело	1				http://school-collection.edu.ru/
3.	Л. В. Куклин. «Как я научился читать»	1				http://school-collection.edu.ru/
4.	Л. В. Куклин. «Как я научился читать»	1				http://school-collection.edu.ru/
5.	Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).	1				http://school-collection.edu.ru/
6.	Т.В.Толстая «Детство Лермонтова» (отрывок)	1				http://school-collection.edu.ru/
7.	С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».	1				http://school-collection.edu.ru/
8.	С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».	1				http://school-collection.edu.ru/
9.	М.Л.Михайлов «Лесные хоромы»	1				http://school-collection.edu.ru/
10.	И.А.Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом...»	1				http://school-collection.edu.ru/
11.	Н.К.Абрамцева «Цветы и зеркало» (в сокращении)	1				http://school-collection.edu.ru/
12.	Л.Н.Толстой «Лгун» (басня)	1				http://school-collection.edu.ru/
13.	Русская народная сказка «Враль»	1				http://school-collection.edu.ru/
14.	В.А.Осеева «Почему?»	1				http://school-collection.edu.ru/
15.	В.А.Осеева «Почему?»	1				http://school-collection.edu.ru/
16.	А.С.Пушкин «... Воротился старик ко старухе...»	1				http://school-collection.edu.ru/
17.	Р.С. Сеф «Чудо», В.В.Лунин «Я видела чудо»	1				http://school-collection.edu.ru/
18.	С.А.Иванов «Снежный заповедник» (отрывок)	1				http://school-collection.edu.ru/
19.	М.М.Пришвин «Закат солнца», «Осинкам холодно»	1				http://school-collection.edu.ru/
20.	М.С.Харитонов «Учитель вранья» (отрывок)	1				http://school-collection.edu.ru/
21.	В.Ф.Тендряков «Весенние перевертыши» (отрывок)	1				http://school-collection.edu.ru/

22.	Урок обобщения по разделу	1				http://school-collection.edu.ru/
23.	В.А.Осеева «Колыбельная песенка», П.А.Синявский «Рисунок» Творческий проект «На моём рисунке Родина Моя»	1				http://school-collection.edu.ru/
24.	С.А.Махотин «Этот дом со скипучим крыльцом», Ф.П.Савинов «Родное»	1				http://school-collection.edu.ru/
25.	В.Ф.Боков «Откуда начинается Россия?», К.Д.Ушинский «Наше Отечество»	1				http://school-collection.edu.ru/
26.	Русские народные загадки о солнце	1				http://school-collection.edu.ru/
27.	А.Н.Толстой «Петушки», С.В.Сахарнов «Мезень» (отрывок)	1				http://school-collection.edu.ru/
28.	Е.В.Григорьева «Осенью рыжий...», В.М.Катанов «Жар-птица»	1				http://school-collection.edu.ru/
29.	Загадки о месяце. И.А.Бунин «Серп луны над тучкой длинной...». В.П.Крапивин «Сказки Севки Глущенко». Ю.И.Коваль «Поздним вечером ранней весной». С.В.Востоков «Месяц»	1				http://school-collection.edu.ru/
30.	Промежуточная аттестация. КМС по оценке уровня обученности. Итоговый контроль	1				http://school-collection.edu.ru/
31.	Работа над ошибками. Е.В.Липатова «Луна похожа на ежа...». Г.М.Кружков «Звёзды»	1				http://school-collection.edu.ru/
32.	Загадки о небе. Я.П.Полонский, Г.В.Сапгир, и др.	1				http://school-collection.edu.ru/
33.	Загадки о небе. Я.П.Полонский, Г.В.Сапгир, и др. Итоговый урок.	1				http://school-collection.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33				

2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).	1				http://school-collection.edu.ru/
2.	Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).	1				http://school-collection.edu.ru/
3.	Входная контрольная работа	1	1			
4.	Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).	1				http://school-collection.edu.ru/
5.	Л. К. Чуковская. Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский.	1				http://school-collection.edu.ru/
6.	Пословицы.	1				http://school-collection.edu.ru/
7.	Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».	1				http://school-collection.edu.ru/
8.	В. В. Бианки. «Сова».	1				http://school-collection.edu.ru/
9.	Б. В. Шергин. «Плотник в думает топором».	1				http://school-collection.edu.ru/
10.	Е. А. Пермяк. «Маркел-самодели его дети».	1				http://school-collection.edu.ru/
11.	В. В. Голявкин. «Этот мальчик».	1				http://school-collection.edu.ru/
12.	С. П. Алексеев. «Медаль». Пословицы.	1				http://school-collection.edu.ru/
13.	Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».	1				http://school-collection.edu.ru/
14.	М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».	1				http://school-collection.edu.ru/
15.	С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».	1				http://school-collection.edu.ru/
16.	Рубежная контрольная работа.	1	1			
17.	В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент). Пословицы.	1				http://school-collection.edu.ru/
18.	Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».	1				http://school-collection.edu.ru/
19.	Е. В. Григорьева. «Мечта».	1				http://school-collection.edu.ru/
20.	Л. Н. Толстой. «Воспоминания»(глава «Фанфаронова гора»).	1				http://school-collection.edu.ru/
21.	В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).	1				http://school-collection.edu.ru/

22.	М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).	1				http://school-collection.edu.ru/
23.	М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).	1				http://school-collection.edu.ru/
24.	И. К. Языкова. «Преподобный Сергий Радонежский».	1				http://school-collection.edu.ru/
25.	И. С. Шмелёв. «Масленица».	1				http://school-collection.edu.ru/
26.	Песни-веснянки.	1				http://school-collection.edu.ru/
27.	Л. Ф. Воронкова. «Девочка изгорода» (глава «Праздник весны»).	1				http://school-collection.edu.ru/
28.	В. А. Жуковский. «Жаворонок». А. С. Пушкин. «Птичка».	1				http://school-collection.edu.ru/
29.	А. А. Коринфский «Август –соberиха». «Спожники».	1				http://school-collection.edu.ru/
30.	Загадка. И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает...»	1				http://school-collection.edu.ru/
31.	Л. Ф. Воронкова. «Подснежники».	1				http://school-collection.edu.ru/
32.	Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики». М. С. Пляцковский. Колокольчик».	1				http://school-collection.edu.ru/
33.	Итоговая контрольная работа	1	1			
34.	В. А. Солоухин. "Трава". Е. А. Благинина «Журавушка».	1				http://school-collection.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			3			

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
2.	В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
3.	Входная контрольная работа	1	1			https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
4.	В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
5.	В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
6.	Е.И. Каликинская "Дом семи мастеров"	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
7.	Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
8.	П. В. Засодимский. «Гришина милостыня»	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
9.	Ю.А. Лавряшина "Собачья жизнь Гриши и Васьки"	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
10.	В.В. Голявкин "Путешественник"	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
11.	В.А. Сухомлинский "Я не боюсь ни грома, ни молнии"	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/

12.	И.М. Пивоварова "Как провожают пароходы"	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
13.	И.М. Пивоварова "Как провожают пароходы"	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
14.	Ю.И. Визбор "Родные края", И. П. Токмакова. «Туман».	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
15.	И. С. Никитин. «Лес».	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
16.	Рубежная контрольная работа	1	1			
17.	К. Г. Паустовский. «Клад».	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
18.	К.В. Лукашевич "Рождественский праздник"	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
19.	Г. Ларина "Вербное воскресенье"	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
20.	Саша Черный "На вербе"	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
21.	М.Л. Толмачёва "Тасина пасха"	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
22.	А.П. Платонов "Разноцветная бабочка"	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
23.	Б.А. Алмазов "Горбушка"	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
24.	Б.А. Алмазов "Горбушка"	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/

25.	Л. К. Чуковская. «Мой отец— Корней Чуковский» (фрагмент).	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
26.	Л. К. Чуковская. «Мой отец— Корней Чуковский» (фрагмент).	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
27.	В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
28.	В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
29.	О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент)	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
30.	О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент)	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
31.	О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент)	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
32.	Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
33.	Итоговая аттестационная работа. Тестирование.	1	1			
34.	Анализ работ	1				http://school-collection.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			3			

4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Д. Н. Мамин-Сибиряк. "Книжка с картинками".	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
2.	Входная контрольная работа. И.А. Гончаров Фрегат "Паллада".	1	1			https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
3.	С. Т. Аксаков. "Детские годы Багрова-внука" (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»). С. Т. Григорьев. "Детство Суворова" (фрагмент).	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
4.	Л.Л. Яхнин "Храбрец".	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
5.	И. П. Токмакова. "Разговор татарника и спорыша". Е. В. Клюев. "Шагом марш".	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
6.	Б. П. Екимов "Ночь исцеления". И.А. Мазнин "Летний вечер".	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
7.	К. В. Лукашевич. "Моё милое детство" (фрагмент). Рубежная контрольная работа	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
8.	М. В. Водопьянов. "Полярный лётчик" (главы "Маленький мир", "Мой первый полет").	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
9.	Е. Н. Верейская "Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает" глава из книги "Три девочки".	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
10.	Т. В. Михеева. "Асино лето" (фрагмент). В. П. Крапивин. "Голубятня в Орехове" (фрагменты).	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/

11.	Е. В. Мурашова. "Каффа" (глава из повести "Афанасий Никитин"). К.И.Кунин "За три моря. Путешествие Афанасия Никитина". Афанасий Никитин "Хождение за три моря".	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
12.	В.А.Гагарин "Мой брат Юрий". "Сто восемь минут". Г.С.Титов "Наш Гагарин".	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
13.	А. Д. Дорофеев. "Веретено", "Сказ о валдайских колокольчиках"	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
14.	М.Я Бородицкая " В гостях у лесника". Г.Я Снегирёв "Карликовая берёзка". В. Г. Распутин. "Саяны".	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
15.	Отрывки из русской народной сказки "Морозко". В.Ф.Одоевский "Мороз Иванович". В. Д. Берестов. "Мороз" и др.	1				https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
16.	М.М.Зощенко "Гроза". Н.Г.Гарин - Михайловский "Детство Тёмы". А.А. Блок "Перед грозой", "После грозы". Итоговая контрольная работа	1	1			https://libking.ru/ (чтение книг онлайн) https://infourok.ru/ http://school-collection.edu.ru/
17.	Ветер, ветер, ты могуч... пословицы. В.А. Солоухин "Ветер".	Загадки и 1	1			http://school-collection.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			3			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Учебник «Литературное чтение на родном русском языке» 1 класс О.М.Александрова.; М.И.Кузнецова.; Л.А.Романова М.: Просвещение;2021;

Литературное чтение на родном русском языке; 2 класс/О. М. Александрова;М. И. Кузнецова;

А. Ю. Романова "Просвещение";

Учебник «Литературное чтение на родном русском языке» 3 класс О.М.Александрова.; М.И.Кузнецова.; Л.А.Романова М.: Просвещение;2021;

Литературное чтение на родном русском языке; 4 класс/О. М. Александрова;М. И. Кузнецова;

А. Ю. Романова "Просвещение";

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Примерная образовательная программа учебного предмета "Литературное чтение на родном(русском) языке".

Методическое пособие 1 класс О.М.Александрова, М.И. Кузнецова Л.В.Петленко, В.Ю. РомановаМосква "Учебная литература"

Методическое пособие 2 класс О.М.Александрова, М.И. Кузнецова Л.В.Петленко, В.Ю. РомановаМосква "Учебная литература"

Методическое пособие 3 класс О.М.Александрова, М.И. Кузнецова Л.В.Петленко, В.Ю. РомановаМосква "Учебная литература"

Методическое пособие 4 класс О.М.Александрова, М.И. Кузнецова Л.В.Петленко, В.Ю. РомановаМосква "Учебная литература"

Контрольно-измерительные материалы

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://urok.1sept.ru/>

<https://lecta.rosuchebnik.ru/>

<https://libking.ru/> (чтение книг онлайн)

<https://infourok.ru/>

<http://school-collection.edu.ru/>