

ПРИНЯТО

педагогическим советом
МБОУ «Оскольская ООШ
Новооскольского района
Белгородской области»
Протокол от 31 августа 2020
№ 1

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
МБОУ «Оскольская ООШ
/Капустина Т.П./
«31» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Оскольская
ООШ Новооскольского района
Белгородской области»
/Лысенко В.Г./
Приказ от 31.08.2020
№207

Рабочая программа по предмету «Технология»

1 - 4 классы
Базовый уровень

Количество часов – 135

1 класс – 33ч.

2 класс – 34ч.

3 класс – 34ч.

4 класс – 34ч.

Программа разработана на основе авторской программы по
технологии для 1 - 4 классов Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова («Технология»;
Рабочие программы: 1-4 классы – М.: Просвещение 2014 г.)
Предметная линия учебников системы «Школа России».

Разработали:
учителя начальных классов
МБОУ «Оскольская ООШ»
Нефедова Л.П., Лаврова Н.М.,
Рудавина Л.В., Зацепина Т.П.

Планируемые результаты изучения курса.

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- Владение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с

аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источник сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических

материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание

небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Рабочая программа предусматривает проведение следующих форм обучения:

- урок «открытия» нового знания
- урок отработки умений и рефлексии
- урок систематизации знаний (общеметодологической направленности)
- урок развивающего контроля.
- уроки праздники;
- уроки-путешествия;
- уроки с элементами исследования;
- уроки-игры
- уроки-экскурсии
- уроки-презентации
- уроки-проекты
- турнир знатоков
- уроки-викторины
- заочная экскурсия
- урок- подарок от волшебника
- устный журнал

В процессе обучения предусматривается использование следующих методы и приёмы обучения:

- работа с учебным и научно-популярным текстом
- с дидактическим рисунком или иллюстрациями
- с условными обозначениями, таблицами и схемами
- с различными моделями
- выполнение практических работ и мини-исследований
- моделирование объектов и процессов
- дидактические игры
- кратковременные предметные экскурсии.

В процессе обучения предусматривается использование следующих форм организации учебного процесса:

- индивидуальная
- парная
- групповая
- фронтальная

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ –1 КЛАСС

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
Давайте познакомимся (3 ч)					
1	Вводный инструктаж по технике безопасности и. Как работать с учебником. Я и мои друзья	1ч.		<p>Знакомство с учебником и рабочей тетрадь; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям.</p> <p>Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты.</p>	<p>Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять значение каждого пособия.</p> <p>Осваивать критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков).</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации (задавать и отвечать на вопросы о круге интересов).</p> <p>Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить ее в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму).</p>
2	Урок-игра «Материалы и инструменты. Организация рабочего места.»	1ч.		<p>Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты».</p> <p>Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места</p>	<p>Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами.</p> <p>Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.</p>

3	Урок-театрализация. «Что такое технология.»	1ч.			<p>Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках. Понятие: «технология».</p>	<p>Объяснять значение слово «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. Называть виды деятельности, которыми школьники овладеют на уроках «Технологии», соотносить их с освоенными умениями. Прогнозировать результат своей деятельности. (чему научатся).</p>
---	---	-----	--	--	--	--

Формирование УУД		Предметные результаты
Личностные	Метапредметные	
<p>Понимать значимость предмета «Технология» в жизни; уметь обосновывать свой ответ</p>	<p>Регулятивные: контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике и рабочей тетради. Познавательные: освоить знаний о содержании предмета «Технология», об условных и графических обозначениях; получать информацию в знаковой форме. Коммуникативные: работать в сотрудничестве с коллективом, задавать вопросы, слушать и воспринимать ответы</p>	<p>Познакомиться с новым учебником и рабочей тетрадью к нему. Научиться ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, работать с учебником и рабочей тетрадью</p>
<p>Иметь мотивацию к учебной и творческой деятельности, сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие выполняемых изделий</p>	<p>Регулятивные: овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. Познавательные: систематизирование знаний о материалах и инструментах, освоение способов организации рабочего места. Коммуникативные: слушать учителя, задавать вопросы с целью уточнения информации.</p>	<p>Узнавать значение терминов инструменты, приспособления и материалы, безопасность; различать и называть материалы и инструменты; каким инструментом обрабатывается тот или иной материал</p>

<p>Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода, сориентированы на уважительное отношение к их труду</p>	<p>Регулятивные: принимать учебную задачу; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке технологии принадлежностей и материалов.</p> <p>Познавательные: осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме о материалах и инструментах, правилах работы с инструментами и шаблонами;</p> <p>Коммуникативные: инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.</p>	<p>Иметь представление о содержании предмета «Технология» и его связи с другими учебными дисциплинами, с практикой личного жизненного опыта учащихся</p>
--	---	--

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
Человек и земля (21ч)					
4	Урок-экскурсия в лес. Природный материал.	1ч.		<p>Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый). <i>Изделие:</i> « Аппликация из листьев».</p>	<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных материалов: собрать листья высушить под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец. Выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план. Соотносить план с собственными действиями.</p>

5 6	Работа творческой мастерской · Пластикин.	2ч.	<p>Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина.</p> <p>Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии. Понятия: «эскиз», «сборка».</p> <p><i>Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</i></p> <p>Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином.</p> <p>Составление тематической композиции.</p> <p>Понятие: «композиция».</p> <p><i>Изделие «Мудрая сова».</i></p>	<p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя. Корректировать выполнение изделия. Оценивать выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога».</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Сравнивать свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для выполнения изделия. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Составлять композицию их природных материалов. Составлять план работы над изделием при помощи «Вопросов юного технолога»</p> <p>Осмысливать значение бережного отношения к природе.</p>
--------	---	-----	---	---

Формирование УУД		Предметные результаты
Личностные	Метапредметные	

<p>Сориентироваться на любовь и бережное отношение к природе.</p>	<p>Регулятивные: понимать учебные задачи раздела и конкретного урока, стремиться их выполнить; формулировать и удерживать учебную задачу.</p> <p>Познавательные: отстаивать свою позицию, обобщение известной информации.</p> <p>Коммуникативные: у слушать учителя и сверстников.</p>	<p>Обобщать знания о различных видах природного материала и инструментах.</p> <p>Научиться заготавливать природный материал и подготавливать его к работе, выполнять поделку из природного материала; повторять смысл понятия аппликация</p>
<p>Оценивать свою работу, принимать и осваивать роль обучающегося</p>	<p>Регулятивные: принимать учебную задачу, анализ порядка действий при выполнении практической работы. последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану.</p> <p>Познавательные: последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану.</p> <p>Коммуникативные: слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников.</p>	<p>Узнавать смысл понятий пластилин, приемы работы, свойства пластилина, познакомиться с новым инструментом (стека). Научиться приемам работы с пластилином</p>

№ п\п	Тема урока	Кол-во	Дата	Основное содержание темы, термины,	Характеристика деятельности учащихся
-------	------------	--------	------	------------------------------------	--------------------------------------

		часов		понятия, изделия	
7 8	Экскурсия на школьный участок. Растения.	2ч.		<p>Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Понятие: «земледелие». Изделие: «заготовка семян»</p> <p>Проект «Осенний урожай». Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: «проект». Изделие. «Овощи из пластилина».</p>	<p>Актуализировать знания об овощах. Осмысливать значение растений для человека.</p> <p>Выполнять практическую работу по получению и сушке семян.</p> <p>Осваивать приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание).</p> <p>Подбирать материал для выполнения изделия.</p> <p>Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, использовать «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить самооценку.</p> <p>Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p> <p>Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы выполнения изделия.</p>
9 10	Бумага.	2ч.		<p>Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея</p> <p>Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее. Понятия: «шаблон», «симметрия», «правила безопасной работы».</p> <p>Изделие. Закладка из бумаги.</p>	<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине.</p> <p>Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.</p>

Формирование УУД		Предметные результаты
Личностные	Метапредметные	
Оценивать свою работу, принимают и осваивать роль обучающегося	<p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>Познавательные: уметь составлять целое из частей, самостоятельно достраивать недостающих компонентов.</p> <p>Коммуникативные: слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников.</p>	Узнавать о роли растений в жизни человека, профессиях, связанных с выращиванием растений. Познакомиться с терминами проект, композиция, с частями растений, с первоначальными умениями проектной деятельности.
Понимать значимость растений и бережно относиться к ним, проявляют интерес и уважение к труду человека	<p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.</p> <p>Познавательные: анализ объектов с целью выделения признаков.</p> <p>Коммуникативные: интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.</p>	Узнавать о процессе изготовления бумаги, ее свойствах, использовании, инструментах для работы с бумагой.

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
11	Новый год.	1ч.			<p>Проект «Украшаем класс к новому году». Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Подбор необходимых инструментов и материалов.</p> <p>Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру).</p> <p>Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.</p> <p><i>Изделие: «украшение на елку», «украшение на окно»</i></p>	<p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: составлять план, используя «Вопросы юного технолога»; распределять роли, проводить самооценку.</p> <p>Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p> <p>Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы.</p> <p>Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру.</p> <p>Создавать на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия.</p> <p>Оформлять класс.</p> <p>Участвовать в творческой деятельности по украшению класса.</p>
12	Насекомые.	1ч.			<p>Знакомство с видами насекомых.</p> <p>Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски).</p> <p><i>Изделие «Пчелы и соты».</i></p>	<p>Использовать различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы).</p> <p>Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее.</p> <p>Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина.</p> <p>Самостоятельно планировать контролировать и корректировать свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану.</p> <p>Оценивать качество выполнения работы, используя «Вопросы юного технолога».</p>

Формирование УУД		Предметные результаты
Личностные	Метапредметные	
<p>Иметь мотивацию к учебной деятельности; интерес к предмету</p>	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, оценивать результат своих действий, адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, организовывать своё рабочее место под руководством учителя.</p> <p>Познавательные: осуществлять поиск нужной информации, понимание знаков символов, моделей, схем, приведенных в учебнике.</p> <p>Коммуникативные: слушать друг друга, понимать позицию партнера, контролировать свои действия при совместной работе.</p>	<p>Иметь представление: о роли бумаги в современном мире, об организации рабочего места, культуре труда</p>
<p>Понимать значимость животных, осознают необходимость бережного отношения</p>	<p>Регулятивные: планировать свою деятельность, адекватно воспринимать информацию учителя или одноклассника, содержащую оценочный характер выполненного действия.</p> <p>Познавательные: осуществлять поиск информации (в учебнике, по воспроизведению в памяти примеров из личного опыта).</p> <p>Коммуникативные: уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество.</p>	<p>Научиться: приемам работы с пластилином, соединять детали при помощи пластилина; познакомиться с профессиями. Узнать о пользе насекомых (пчел). Иметь представления: о разнообразии профессий, значении животного мира в жизни человека</p>

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
13	Дикие животные.	1ч.		<p>Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.</p> <p><i>Проект «Дикие животные».</i> <i>Изделие: «Коллаж «Дикие животные»»</i></p>	<p>Осваивать приемы создания изделия в технике коллажа. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: распределять роли, составлять план на основе «Вопросов юного технолога», обсуждать план в паре; корректировать свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия; проводить оценки и самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение. Отбирать материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, проявлять творчество. Использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем. Оформлять изделие.</p>
14	Домашние животные.	1ч.		<p>Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.</p> <p><i>Изделие: «Котенок».</i></p>	<p>Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. Анализировать форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Определять по слайдовому плану последовательность выполнения изделия. Определять и использовать приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия. Понимать значение домашних животных в жизни человека.</p>
15	Такие разные дома.	1ч.		<p>Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов.</p> <p>Понятия: «макет»,</p>	<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям составлять рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства гофрированного картона. Проводить эксперимент по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). Создавать макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы) Осваивать</p>

				«гофрированный картон». <i>Изделие: « Домик из веток».</i>	способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.
--	--	--	--	---	--

Формирование УУД		Предметные результаты
Личностные	Метапредметные	
Проявлять интерес к занятиям предметно-практической деятельностью	<p>Регулятивные: действовать и контролировать процесс и результаты своей деятельности по плану, проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности.</p> <p>Познавательные: составление осознанных речевых высказываний в устной форме, выполнять поиск информации.</p> <p>Коммуникативные: вступать в коллективное учебное сотрудничество.</p>	<p>Систематизировать свои знания о группах животных.</p> <p>Научиться: различать диких животных; новым приемам лепки из пластилина.</p> <p>Узнавать смысл понятия коллаж</p>
Понимать значимость животных, осознать необходимость бережного отношения к природе	<p>Регулятивные: осуществлять поиск средств для выполнения учебной задачи; планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для ее решения.</p> <p>Познавательные: осмысление информации, осуществление ее поиска в учебнике, анализ технологического процесса по изготовлению изделия, внесение в него при необходимости изменений.</p> <p>Коммуникативные: слушать речь учителя, адресованную всему классу, не перебивать высказывания других людей. Личностные: понимать значимость животных, осознать необходимость бережного отношения к природе</p>	<p>Научиться: различать домашних животных, познакомятся с профессиями, связанными с животными.</p> <p>Освоить технологические приемы работы с пластилином.</p>

<p>Ориентироваться на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности</p>	<p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.</p> <p>Познавательные: выполнение заданий в учебнике, расширение пространственных представлений, создание объемных изделий.</p> <p>Коммуникативные: с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.</p>	<p>Узнавать: о разнообразных видах построек, смысл понятий жилище, макет, свойства гофрированного картона.</p> <p>Научиться делать макет дома из картона.</p> <p>Иметь представление об устройстве дома, его оформлении и украшении.</p>
--	--	--

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
16 17	Посуда	2ч.			<p>Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят.</p> <p>Использование посуды.</p> <p>Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии.</p> <p>Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза.</p> <p>Понятия: «сервировка», «сервиз».</p> <p><i>Проект «Чайный сервиз»</i></p> <p><i>Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница»</i></p>	<p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять и обсуждать план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить оценку качества выполнения изделия.</p> <p>Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p> <p>Создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения.</p> <p>Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание.</p> <p>Анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.</p> <p>Использовать правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз».</p> <p>Осваивать правила поведения за столом.</p>

18	Свет в доме.	1ч.			<p>Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности.</p> <p>Знакомство с правилами безопасной работы с шилом.</p> <p><i>Изделие: « Торшер».</i></p>	<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды осветительных приборов.</p> <p>На основе иллюстраций учебника составлять рассказ о способах освещения жилищ, находить элементарные причинно-следственные связи.</p> <p>Анализировать конструктивные особенности торшера.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Осваивать правила работы с шилом и подготавливать рабочее место.</p> <p>Выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина.</p> <p>Выбирать удобный для себя план работы над изделием.</p>
----	--------------	-----	--	--	---	---

Формирование УУД		Предметные результаты
Личностные	Метапредметные	
<p>Проявлять положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью</p>	<p>Регулятивные: прогнозировать результат, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.</p> <p>Познавательные: иметь представление о культуре поведения за столом; отнесение предметов к группе на основе заданного признака.</p> <p>Коммуникативные: сотрудничать со сверстниками, контролировать, корректировать и оценивать действия партнеров.</p>	<p>Научиться новым приемам лепки (из целого куска пластилина).</p> <p>Узнавать: о материалах, из которых изготавливается посуда, виды посуды и ее функции, познакомиться с правилами сервировки стола, правилами поведения за столом</p>

<p>Ориентироваться на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности</p>	<p>Регулятивные: последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. Познавательные: анализ изделия с целью выделения признаков, владение технологическими приемами ручной обработки материалов, осуществление поиска нужной информации в учебнике. Коммуникативные: слушать учителя, задавать вопросы с целью уточнения информации.</p>	<p>Узнавать: разнообразные виды освещения домов в разное время, виды современных светильников, правила безопасной работы с шилом. Научиться вырезать детали круглой формы</p>
--	---	--

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
19	Мебель	1ч.		<p>Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. <i>Изделие: «Стул»</i></p>	<p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону, оформлять изделие по собственному эскизу. Осваивать правила ухода за мебелью и уборки квартиры. Составлять рассказ, основываясь на своем опыте, об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры.</p>

20	Одежда Ткань, Нитки	1ч.		<p>Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.</p> <p>Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.</p> <p>Понятия: «выкройка», «модель»</p> <p><i>Изделие: «Кукла из ниток»</i></p>	<p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. Определять инструменты и приспособления необходимые для работы. Осваивать умение наматывать нитки, связывать их и разрезать. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осмысливать способы изготовления одежды и ее назначение.</p>
21 22 23	Учимся шить	3ч.		<p>Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью,</p> <p>Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями.</p> <p>Использование разных видов стежков для оформления закладки.</p> <p>Оформление игрушки при помощи пуговиц.</p> <p><i>Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок»</i></p>	<p>Осваивать правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий. Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий. Сравнивать различные виды пуговицы и способы их пришивания; способы выполнения стежков на основе прямых стежков. Осуществлять выбор ниток и пуговиц для выполнения изделия по контрасту. Организовывать рабочее место. Осваивать правила экономного расходования тканей и нитей при выполнении изделия. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p>

Формирование УУД		Предметные результаты
Личностные	Метапредметные	

<p>Обладать первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев; проявлять интерес к занятиям предметно-практической деятельностью</p>	<p>Регулятивные: различать способ и результат действия; принимать и выполнять практические задачи.</p> <p>Познавательные: анализировать объекты с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, добавление украшающих деталей.</p> <p>Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.</p>	<p>Узнавать: функцию мебели, предметов мебели, новый способ разметки деталей из бумаги, свойства копировальной бумаги</p>
<p>Сориентироваться на проявление чувства взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности.</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике.</p> <p>Познавательные: самостоятельное выделение и формулирование цели, умение сравнивать свойства материалов, продуктивное использование знаков, приведенных в учебнике.</p> <p>Коммуникативные: вступать в коллективное учебное сотрудничество.</p>	<p>Узнавать: о назначении одежды, видах ткани, инструментах для работы с тканью, содержание понятий <i>ткань, выкройка</i> о профессиях швейного производства, свойствах ткани.</p> <p>Научиться выполнять поделку из ниток</p>
<p>Осуществляют адекватную самооценку собственных учебных достижений, своего внешнего вида</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике, контролируя качество на каждом этапе работы.</p> <p>Познавательные: владение умениями строить рассуждения, обращаясь к известным понятиям, анализировать объекты труда.</p> <p>Коммуникативные: умеют воспринимать речь учителя, строить понятные речевые высказывания вступать в учебный диалог.</p>	<p>Иметь представление о видах пуговиц.</p> <p>Овладевать технологическими приемами ручной обработки материалов.</p> <p>Усвоить правила техники безопасности.</p> <p>Научиться: выполнять простейшие швы, пришивать пуговицы.</p>

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
-------	------------	--------------	------	---	--------------------------------------

24	Передвижение по земле	1ч.		<p>Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека.</p> <p>Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей.</p> <p>Выполнение из конструктора модели тачки.</p> <p><i>Изделие: «Тачка».</i></p>	<p>Осваивать приемы работы с конструктором: знакомство с видами деталей и способами их соединения.</p> <p>Конструировать изделие на основе предложенного плана, искать и заменять детали конструкции, выбирать способы сборки. Применять «правило винта» при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки).</p> <p>Осваивать разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное).</p> <p>Моделировать и собирать изделие из конструктора, проектировать конструкцию простого бытового механизма - тачки.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Находить необходимую информацию в тексте.</p>
----	-----------------------	-----	--	---	---

Человек и вода (3 ч.)

25	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений.	1ч.		<p>Осмысление значимости воды для человека и растений.</p> <p>Выращивание растений и уход за комнатными растениями.</p> <p>Проведение эксперимента по определению всхожести семян.</p> <p>Проращивание семян.</p> <p>Понятие: «рассада».</p> <p><i>Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»</i></p>	<p>Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений.</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта.</p> <p>Сравнивать с информацией, полученную из разных источников.</p> <p>На основе сравнения информации делать выводы и обобщения.</p> <p>Осваивать способы проращивания семян в воде.</p> <p>Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать наблюдения.</p> <p>Определять и использовать инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями.</p> <p>В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями.</p>
----	---	-----	--	---	--

Формирование УУД		Предметные результаты
Личностные	Метапредметные	
Иметь мотивацию к учебной деятельности, адекватно оценивать свою работу, владеть культурой поведения и общения	<p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>Познавательные: использовать общие приёмы решения задач: выполнять задания с использованием материальных объектов (счётных палочек), рисунков, схем.</p> <p>Коммуникативные: высказывать свою точку зрения, пытаться её обосновать, приводя аргументы.</p>	Узнавать о видах транспорта, правила поведения в общественном транспорте. Научиться сгибать и разрезать заготовки деталей точно по разметке
Проявлять интерес к окружающему миру.	<p>Регулятивные: составлять план работы, выполнять самоконтроль своих действий, анализировать и делать вывод.</p> <p>Познавательные: представление о воде, ее свойствах, осуществление поиска информации в учебнике.</p> <p>Коммуникативные: вступать в коллективное учебное сотрудничество, не перебивать товарища.</p>	Узнавать о значении воды в жизни людей, животных, растений, о порядке действий при выращивании растений. Научиться производить посадку семян

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
26	Питьевая вода.	1ч.			<p>Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. <i>Изделие: «Колодец»</i></p>	<p>Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Осваивать последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Самостоятельно анализировать образец. Конструировать макет колодца. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. Сравнивать способы и приемы выполнения изделия. Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу. Использовать различные виды материалов для создания композиции и ее оформления.</p>
27	Передвижение по воде.	1ч.			<p>Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом. Понятие: «оригами». <i>Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»</i></p>	<p>Анализировать процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием данной технологии. Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «оригами». Составлять и оформлять композиции по образцу. Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие этапы его выполнения детали. Исследовать различные материалы на плавучесть. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. Осваивать приемы техники «оригами». Сравнивать модели одного изделия, выполненные из разных материалов. Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить самооценку, обсуждать план. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p>

Формирование УУД		Предметные результаты
Личностные	Метапредметные	
<p>Сориентироваться на бережное отношение к окружающему миру.</p>	<p>Регулятивные: анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы.</p> <p>Познавательные: иметь представление о воде, ее значении в жизни людей и необходимости ее экономии.</p> <p>Коммуникативные: обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.</p>	<p>Узнавать содержание понятия <i>питьевая вода</i>, способах ее получения.</p> <p>Научиться делать макет колодца</p>
<p>Проявлять интерес к изучению окружающего мира, положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельности</p>	<p>Регулятивные: осуществлять пошаговый контроль своих действий, самостоятельно оценивать правильность выполнения действий.</p> <p>Познавательные: осуществление поиска информации в учебнике, формулирование ответов на вопросы учителя.</p> <p>Коммуникативные: высказывать свою точку зрения, пытаться ее обосновать, приводя аргументы.</p>	<p>Узнавать о видах водного транспорта, о мир профессий и важности правильного выбора профессии.</p> <p>Научиться различать виды водного транспорта, проводить эксперименты, новым приемам работы с бумагой, выполнять изделия из бумаги</p>

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
Человек и воздух (3 ч.)					
28	Использование ветра.	1ч.		<p>Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу.</p> <p>Понятие: «флюгер». <i>Изделие: «Вертушка»</i></p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах.</p> <p>Сопоставлять полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг.</p> <p>Сравнивать современные и старинные виды летательных аппаратов.</p> <p>Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.</p> <p>Осваивать технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки.</p> <p>Выполнять разметку деталей по линейке.</p> <p>Осваивать соединение деталей с помощью кнопки.</p> <p>Использовать приемы работы с бумагой.</p> <p>Выполнять украшение изделия по собственному замыслу.</p>
29	Полеты птиц	1ч.		<p>Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.</p> <p>Понятие: «мозаика». <i>Изделие: «Попугай»</i></p>	<p>Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги».</p> <p>Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закреплять навыки работы с бумагой и клеем.</p> <p>Осваивать и использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги».</p> <p>Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректировать и контролировать последовательность выполнения.</p> <p>Выполнять заготовки для мозаики в группе.</p>

Формирование УУД		Предметные результаты
Личностные	Метапредметные	
Иметь мотивацию к учебной деятельности; проявлять интерес к предмету	<p>Регулятивные: анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы.</p> <p>Познавательные: соблюдение последовательности технологических операций (в соответствии с составленным планом работы).</p> <p>Коммуникативные: воспринимать речь учителя, строить понятные речевые высказывания, вступать в учебный диалог.</p>	<p>Узнавать о значении воздуха в жизни на Земле, об использовании человеком силы ветра, важность сохранения воздуха чистым.</p> <p>Научиться выполнять изделие</p>
Понимать, что охрана природы - это дело каждого человека, соблюдать основные моральные нормы поведения	<p>Регулятивные: вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона и реального изделия.</p> <p>Познавательные: осуществлять поиск информации, самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы на понимание и уточнение, допускать существование различных точек зрения.</p>	<p>Обобщать сведения о птицах, познакомиться с новой техникой работы с бумагой.</p> <p>Узнавать смысл понятия <i>мозаика</i>.</p> <p>Научиться выполнять мозаику в новой технике</p>

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
30	Полеты человека	1ч.			<p>Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование.</p> <p>Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», разметать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.</p> <p>Понятия: «летательные аппараты».</p> <p><i>Изделие: «Самолет», «Парашют»</i></p>	<p>Подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности.</p> <p>Осваивать технологию моделирования. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие, использовать технику «оригами».</p> <p>Соотносить текстовый и слайдовый план.</p> <p>Проводить эксперимент, определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.).</p>
Человек и информация (3ч.)						
31	Способы общения.	1ч.			<p>Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания.</p> <p>Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы).</p> <p>Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).</p> <p><i>Изделия: «Письмо на глиняной дощечке» «Зашифрованное письмо»</i></p>	<p>Осуществлять поиск информации о способах общения.</p> <p>Анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их.</p> <p>Осваивать способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки.</p> <p>Переводить информацию в разные знаково-символические системы.</p> <p>Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие детали.</p> <p>Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия</p> <p>Определять необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану.</p>

Формирование УУД		Предметные результаты
Личностные	Метапредметные	
<p>Адекватно реагировать в проявлениях эмоционально-оценочного отношения к сверстникам</p>	<p>Регулятивные: вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона и реального изделия.</p> <p>Познавательные: владеть логическими действиями сравнения, анализа.</p> <p>Коммуникативные: содержательно и бесконфликтно участвовать в совместной учебной работе с одноклассниками в относительной автономии от учителя.</p>	<p>Узнавать о разных видах летательных аппаратов, смысл понятия оригами. Научиться проводить эксперимент с бумагой и делать выводы</p>
<p>Проявлять интерес к информационной и коммуникационной деятельности</p>	<p>Регулятивные: планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для ее решения.</p> <p>Познавательные: осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков, синтез как составление целого из частей.</p> <p>Коммуникативные: высказывать свою точку зрения, пытаться ее обосновать, приводя аргументы.</p>	<p>Узнавать способы общения людей друг с другом, способы получения и передачи информации, о развитии письменности</p>

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
32	Важные телефонные номера. Правила движение.	1ч.			<p>Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.</p> <p><i>Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.</i></p>	<p>Осуществлять поиск информации о способах передачи информации.</p> <p>Анализировать, сравнивать, соотносить информацию с знаково-символической системой.</p> <p>Ориентироваться в дорожных знаках.</p> <p>Объяснять их значение.</p> <p>Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт. (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности).</p> <p>Составлять простой графический план местности, расставлять дорожные знаки, определять маршрут.</p>
33	Компьютер.	1ч.			<p>Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации.</p> <p>Понятия: «компьютер», «интернет»</p>	<p>Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения.</p> <p>Осваивать правила безопасного использования компьютера.</p> <p>Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в интернете с помощью взрослого.</p>

Формирование УУД		Предметные результаты
Личностные	Метапредметные	
<p>Проявлять интерес к информационной и коммуникационной деятельности, ориентироваться на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности</p>	<p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>Познавательные: получение и сохранение информации в знаковой форме.</p> <p>Коммуникативные: обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.</p>	<p>Узнавать: о современных средствах связи, правилах дорожного движения.</p> <p>Научиться ориентироваться в информации различного вида</p>
<p>Иметь желание выполнять учебные действия, проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности</p>	<p>Регулятивные: ориентироваться в информационном пространстве, понимать смысл инструкции учителя, принимать учебную задачу.</p> <p>Познавательные: осуществлять поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>Коммуникативные: содержательно и бесконфликтно участвовать в совместной учебной работе с одноклассниками в относительной автономии от учителя.</p>	<p>Узнавать: об устройстве и назначении компьютеров, что Интернет является одним из основных источников информации в современном мире, о правилах безопасной работы на компьютере.</p> <p>Научиться находить источники информации в Интернете, отбирать нужную информацию для презентации</p>

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ – 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
<i>Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником</i>					
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником	1ч.		<p>Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты. Рубрика «Вопросы юного технолога»</p>	<p>Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия.</p> <p>Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.</p> <p>Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.</p> <p>Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия</p>
<i>Человек и земля (23 ч)</i>					
2	Земледелие.	1ч.		<p>Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Практическая работа: «Выращивание лука».</p>	<p>Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека.</p> <p>Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта.</p> <p>Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.</p> <p>Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях.</p> <p>Проводить наблюдения, оформлять их результаты контролировать свою деятельность.</p>

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
Иметь мотивацию к учебной и творческой деятельности, сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие выполняемых изделий	<p>Регулятивные: контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике и рабочей тетради; принимать учебную задачу; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке технологии принадлежностей и материалов.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме о материалах и инструментах, правилах работы с инструментами и шаблонами; <i>логические</i> – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о разнообразии способов украшения изделий.</p> <p>Коммуникативные: инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.</p>	<p>Познакомиться с новым учебником и рабочей тетрадью к нему, повторить знания, полученные в 1 классе (материалы и инструменты, приемы работы с бумагой, пластилином, природными материалами, способами соединения деталей в изделии; правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.</p> <p>Научиться украшать папку достижений аппликацией из геометрических фигур</p>	<p>Подготовить рассказ о тех поделках, которые украшают дом</p>
Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода, сориентированы на уважительное отношение к их труду	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; <i>логические</i> – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о земледелии, его значении в жизни человека, и анализируют ее.</p> <p>Коммуникативные: составлять рассказ о профессиях садовода и овощевода.</p>	<p>Узнавать о профессиональной деятельности садовой и овощевода. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. Научиться искать информацию и анализировать ее проводить наблюдения, оформлять их.</p>	<p>Учебник: стр. 9 ответить на вопросы.</p>

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
3	Входная контрольная работа по теме «Человек и земля». Посуда	1ч.			<p>Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь. <i>Изделие: «Корзина с цветами»</i></p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовывать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы ножницами</p>
4	Закрепление приёмов работы с пластилином.	1ч.			<p>Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов. <i>Изделие: «Семейка грибов на поляне».</i> <i>Практические работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые»</i></p>	<p>Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правилах поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений)</p>

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
<p>Понимать значимость профессиональной деятельности гончара и мастера-корзинщика, сориентированы на уважительное отношение к их труду.</p>	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: общеучебные – самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; <i>логические</i> – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о посуде, ее видах, материалах, из которых она изготавливается; анализировать план плетения корзинки, выделяя основные этапы и приемы ее изготовления.</p> <p>Коммуникативные: составлять рассказ по иллюстрациям в учебнике о способах изготовления посуды из глины, профессиях гончара и мастера-корзинщика.</p>	<p>Узнавать суть понятий «керамика» и «глазурь». Закреплять знания о видах ниток, навыки работы с картоном, клеем, ножницами, о рациональных приемах разметки бумаги с помощью шаблонов. Научиться составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками, различать виды ниток.</p>	<p>Подготовит рассказ, где и как используются плетеные корзинки</p>
<p>Сориентироваться на любовь и бережное отношение к природе.</p>	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно планировать (с опорой на слайдовый план), контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: общеучебные – строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); <i>логические</i> – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о лесных грибах и ягодах; анализировать план работы над композицией, выделять основные этапы и приемы ее изготовления.</p> <p>Коммуникативные: составлять рассказ по иллюстрациям в учебнике о съедобных и несъедобных грибах, правилах поведения в лесу.</p>	<p>Познакомиться с правилами поведения в лесу, повторят материал о свойствах пластилина. Закреплять умение работать по плану. Научиться отличать съедобные и несъедобные грибы, воспроизводить реальный образ предмета(гриба), составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов</p>	<p>Подобрать загадки о грибах</p>

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
5	Знакомство с новой техникой изготовления изделий — тестопластикой.	1ч.		<p>Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. Профессии: пекарь, кондитер. Понятия: тестопластика. Изделие: «Игрушка из теста»</p>	<p>Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.</p> <p>Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином.</p> <p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Соотносить размеры деталей изделия при выполнении ком- 1 позиции.</p> <p>Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции.</p> <p>Составлять рассказ о грибах, правилах поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений)</p>
6	Проект «Праздничный стол»	1ч.		<p>Изготовление изделий из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приемам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы</p>	<p>Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста).</p> <p>Сравнивать свойства пластичных материалов.</p> <p>Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы.</p> <p>Составлять план изготовления изделия по иллюстрации в учебнике.</p> <p>Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.</p> <p>Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности.</p> <p>Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность</p>

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
Сориентироваться на эмоционально-эстетическое восприятие красоты произведений пекарского и кондитерского искусства, уважительное отношение к труду пекарей и кондитеров.	<p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонения, организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы.</p> <p>Познавательные: общеучебные – осознанно и произвольно высказываться в устной форме о пластичных материалах, профессиях пекаря и кондитера, съедобных и несъедобных грибах, формулировать ответы на вопросы учителя; использовать образную речь при описании блюд из теста; логические – формулировать проблему; самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера (национальные блюда из теста).</p> <p>Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания о профессиях пекаря и кондитера.</p>	Научиться сравнивать материалы по предложенным критериям, различать основные профессии кулинарного кондитерского искусства, виды пластичных материалов, применять технологию лепки из соленого теста, проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям.	Испечь вместе с род-ми кулинарное изделие, написать рецепт
Понимать значимость правильной организации рабочего места; сориентированы на плодотворную работу на уроке.	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: общеучебные – самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; логические – осуществлять поиск информации из разных источников, анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работ.</p> <p>Коммуникативные: оформить свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, осуществлять совместную практическую деятельность.</p>	Научиться сравнивать свойства пластичных материалов, анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы, составлять план изготовления изделия по иллюстрации в учебнике, выбирать необходимые инструменты и приспособления, приемы работы	Подобрать загадки о посуде

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
7	Народные промыслы	1ч.			<p>Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие. Техника: папье-маше, грунтовка. Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент. <i>Изделие: «Золотая хохлома»</i></p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломской росписи, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций</p>

8	Особенности народного промысла городецкая роспись.	1ч.			<p>Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. Понятия: имитация, роспись, подмалёвок. <i>Изделие: «Городецкая роспись»</i></p>	<p>Осмысливать на практическом уровне понятие «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций</p>
---	--	-----	--	--	---	---

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		

<p>Иметь мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимать изделия декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес к предмету</p>	<p>Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; организовывать свое рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.</p> <p>Познавательные: общеучебные –самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> – осуществлять поиск необходимой информации из разных источников об особенностях народного промысла «Хохломская роспись»; анализировать с помощью учителя способы</p> <p>Коммуникативные: оформлять свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов</p>	<p>Познакомиться с особенностями хохломской росписи, технологией изготовления изделий из папье-маше, отделкой изделия в виде орнамента, видами декоративно-прикладного искусства. Научиться отличать орнамент хохломской росписи от других видов орнаментов и выполнять его</p>	<p>Сделать предмет посуды из папье-маше и оформить его росписью</p>
<p>Сориентироваться на эстетическое восприятие многоцветья современной городецкой росписи, уважительно относиться к личности народного мастера носителя традиций национальной культуры.</p>	<p>Регулятивные: составлять план выполнения работ на основе слайдового плана, контролировать (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона), корректировать свои действия в соответствии с выявленными отклонениями, адекватно оценивать результаты своего труда.</p> <p>Познавательные: общеучебные –самостоятельно выделять, формулировать познавательную цель, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции (анализ, сравнение) для формулирования вывода об особенностях городецкой росписи; <i>логические</i> – осуществлять поиск информации из разных источников.</p> <p>Коммуникативные: обмениваться мнениями, понимать позицию партнера, активно слушать одноклассников, учителя, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы об особенностях городецкой росписи, использовать образную речь при описании орнаментов.</p>	<p>Познакомиться с особенностями городецкой росписи, ее историей. Расширят представления о народном творчестве. Научиться анализировать предметы прикладного искусства экономно расходовать материалы, отличать городецкую роспись от хохломской, составлять композицию на основе аппликации, выполнять орнамент по мотивам городецкой росписи.</p>	<p>Раскрасить изображение птицы на шаблоне доски</p>

№ п\п	Тема урока	Кол- во часов	Дата		Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
9	Особенности народного промысла дымковская игрушка.	1ч.			<p>Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия. <i>Изделие «Дымковская игрушка»</i></p>	<p>Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приемы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнивать виды народных промыслов.</p>

10	История матрешки.	1ч.		<p>Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрешек: семёновская, вятская, загорская (сергиево-по-садская), полховско-майдановская, авторская. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Профессии: игрушечник, резчик по дереву. <i>Изделие: «Матрешка»</i></p>	<p>Использовать приёмы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Анализировать способ создания матрешки. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога»</p>
----	----------------------	-----	--	--	--

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
<p>Проявлять интерес к занятиям предметно-практической деятельностью</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно планировать свою деятельность, контролировать (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона), корректировать свои действия в соответствии с выявленными отклонениями, адекватно оценивать результаты своего труда. Познавательные: <i>общеучебные</i> – самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции (анализ, сравнение) для формулирования вывода об элементах декора и росписи, определять материалы, инструменты и приемы работы; <i>логические</i> – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о дымковской игрушке. Коммуникативные: обмениваться мнениями, понимать позицию партнера, активно слушать одноклассников, учителя, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы об особенностях городецкой росписи.</p>	<p>Познакомиться с основными элементами дымковской росписи. Закреплять навыки и приемы лепки, знания о свойствах пластилина. Научиться различать хохломскую, городецкую и дымковскую роспись, применять их в своей работе. Освоить лепку мелких деталей изделия приемом вытягивания и соединения деталей из пластилина</p>	<p>Подготовит сообщение об особенностях одного из изученных промыслов</p>

<p>Сориентировать на плодотворную работу на уроке, соблюдать нормы и правила поведения; обладать первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев</p>	<p>Регулятивные: составлять план выполнения работ на основе слайдового плана, контролировать (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона) Регулятивные: составлять план выполнения работ на основе слайдового плана, контролировать (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона), высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов. Коммуникативные: оформлять свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов</p>	<p>Закреплять знания об изученных народных промыслах на-выки работы с тканью. Познакомиться с историей матрешки. Научиться различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек, работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани.</p>	<p>Составить кроссворд</p>
---	--	--	----------------------------

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
11	Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины.	1ч.		<p>Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина. Понятия: рельеф, пейзаж. Изделие: пейзаж «Деревня»</p>	<p>Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее место. Использовать при создании эскиза художественные приемы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина</p>

12	Домашние животные и птицы	1ч.	<p>Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми.</p> <p>Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка.</p> <p>Создание движущейся конструкции.</p> <p>Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц.</p> <p>Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.</p> <p>Профессии: животновод, коневод, конюх. <i>Изделие: «Лошадка».</i></p> <p><i>Практическая работа: «Домашние животные»</i></p>	<p>Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). Понимать значимость этих профессий.</p> <p>Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.</p> <p>Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.</p> <p>Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога»</p>
----	---------------------------	-----	---	--

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		

<p>Сориентироваться на плодотворную работу на уроке, соблюдать нормы и правила поведения; обладать первичными умениями оценки работ и ответов одно-классников на основе заданных критериев</p>	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Познавательные: <i>общеучебные</i> – самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи; <i>логические</i> – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о технике рельефной картины; анализировать образец пейзажа и создавать на его основе собственный эскиз. Коммуникативные: участвовать в обсуждении использования выразительных средств в создаваемой картине; строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы.</p>	<p>Закреплять знания о приемах работы с пластилином, приемы создания тематической композиции. Научиться анализировать образец пейзажа и на его основе создавать собственный эскиз, соблюдать пропорции при изображении перспективы, создавать цветовые оттенки путем смешивания пластилина. Освоить технику рельефной картины с использованием пластилина</p>	<p>Подобрать загадки о домашних животных</p>
<p>Проявлять интерес к занятиям предметно-практической деятельностью</p>	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Познавательные: <i>общеучебные</i> – самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи; <i>логические</i> – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о значении лошадей в жизни людей; делать анализ изделия по заданному алгоритму. Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении, строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы.</p>	<p>Узнать о профессиях людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных, значении лошадей в жизни людей. Закреплять навыки разметки по шаблону. Научиться работать с иглой и шилом, выполнять аппликацию на деталях изделия, выполнять подвижное соединение</p>	<p>Рабочая тетрадь: выполнить задания на стр. 16-19</p>

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
-------	------------	--------------	------	---	--------------------------------------

13	<p>Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена.</p>	1ч.		<p>Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки. Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика. <i>Изделия: «Курочка из крупы», «Цыпленок», «Петушок»</i> (по выбору учителя)</p>	<p>Осваивать способы и приемы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и пр.), выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении работы. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.</p>
14	<p>Проект «Деревенский двор»</p>	1ч.		<p>Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки. Понятие: развёртка</p>	<p>Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Вопросы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток. Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы ножницами. Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематическую композицию. Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.</p>

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
Обладать первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев; проявлять интерес к занятиям предметно-практической деятельностью	<p>Регулятивные: планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи; <i>логические</i> – осуществлять поиск информации из разных источников; выполнять анализ изделия по заданному алгоритму.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в коллективных обсуждениях; строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы.</p>	Узнать, как ухаживают за домашними птицами. Освоить способы и приемы работы с новыми материалами. Научиться составлять тематическую композицию, выполнять аппликацию в технике мозаики, использовать в аппликации различные виды круп, особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов, экономно расходовать материалы.	Составить план работы к поделки «Петушок»
Сориентироваться на проявление чувства взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности.	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – самостоятельно формулировать творческую проблему, делать анализ изделия по заданному алгоритму, конструировать объемные геометрические фигуры из разверток.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении, строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы, проявлять инициативу в коллективных творческих работах, следить за действиями других участников совместной деятельности, договариваться с партнерами и приходить к общему решению.</p>	Узнать суть термина «развертка». Научиться обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие, составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала, конструировать объемные геометрические фигуры.	Ответить на вопросы в учебнике стр. 41

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
15	Новый год	1ч.			<p>История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы.</p> <p><i>Изделия:</i> «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя)</p>	<p>Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски. Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно оформлять готовое изделие. Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Создавать разные изделия на основе одной технологии.</p>
16	Строительство.	1ч.			<p>Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной». Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы.</p> <p><i>Изделия:</i> «Изба», «Крепость» (по выбору учителя)</p>	<p>Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. Сравнивать её с домами, которые строятся в местности проживания. Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы. Осваивать технику кракле. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров</p>

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
<p>Понимать значимость профессиональной деятельности гончара и мастера-корзинщика, ориентироваться на уважительное отношение к их труду.</p>	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; <i>логические</i> – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о посуде, ее видах, материалах, из которых она изготавливается. Коммуникативные: уметь составлять рассказ по иллюстрациям в учебнике.</p>	<p>Научиться использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей, выбирать приемы оформления изделия, придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно создавать разные изделия на основе одной технологии.</p>	<p>Сделать дома новогоднюю маску или игрушку</p>
<p>Ориентироваться на любовь и бережное отношение к природе.</p>	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место, самостоятельно планировать (с опорой на слайдовый план), контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – строить понятное монологическое высказывание, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме (о соотношении размеров деталей в композиции); <i>логические</i> – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о лесных грибах и ягодах; анализировать план работы над композицией, выделять основные этапы и приемы ее изготовления.</p> <p>Коммуникативные: составлять рассказ по иллюстрациям в учебнике.</p>	<p>Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Научиться сравнивать избу с домами, которые строятся в местности проживания, приемам работы с бумагой, разметке деталей сгибанием и скручиванием на карандаше, применять навыки изготовления мозаики</p>	<p>Нарисовать рисунок "Русская изба"</p>

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
17	В доме	1ч.			<p>Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом — циркулем.</p> <p>Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой.</p> <p>Понятие: циркуль.</p> <p>Изделие: «Домовой».</p> <p>Практическая работа: «Наш дом»</p>	<p>Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия</p>
18	Проект: «Убранство избы»	1ч.			<p>Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток.</p> <p>Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования.</p> <p>Сравнение русской печи с видами печей региона проживания.</p> <p>Изготовление модели печи из пластичных материалов..</p> <p>Профессии: печник, истопник.</p> <p>Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.</p> <p>Изделие: «Русская печь»</p>	<p>Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме. Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям).</p> <p>Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Составлять самостоятельно план выполнения работы. Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно</p>

						изготовление модели печи, традиционной для данного региона.)
--	--	--	--	--	--	--

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
<p>Сориентироваться на бережное отношение к истории своего народа, национальным традициям; иметь представление о себе как гражданине России.</p>	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; <i>логические</i> – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о традициях оформления избы, встречи гостей; сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приема гостей у разных народов России.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении, строить понятные речевые высказывания.</p>	<p>Познакомиться с профессией «печник». Научиться анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, конструкцию изделия (печи) по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы (наматывать, завязывать, разрезать), оформлять изделия по собственному замыслу</p>	<p>Выполнить задания в рабочей тетради на стр. 29</p>

<p>Сориентироваться на уважительное отношение к людям, чьи профессии связаны с изготовлением печи, проявлять интерес к истории своего народа.</p>	<p>Регулятивные: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.</p> <p>Познавательные: общеучебные – самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> – осуществлять поиск необходимой информации из разных источников об убранстве русской избы и конструкции русской печи; сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища.</p> <p>Коммуникативные: оформлять свою мысль в устной форме, составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога», слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов.</p>	<p>Познакомиться с профессией «печник». Научиться анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, конструкцию изделия (печи) по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы.</p>	<p>Подготовить сообщение «Какие предметы мебели наполняли древнерусскую избы».</p>
---	---	---	--

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
-------	------------	--------------	------	---	--------------------------------------

19	Ткачество. Украшение домотканым и изделиями (половики, ковры).	1ч.			<p>Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. Понятия: переплетение, основа, уток.</p>	<p>Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу</p>
20	Народный костюм	1ч.			<p>Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются народные костюмы, с особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон</p>	<p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнивать и находить общее и различное в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными особенностями региона «материалы изготовления, цвет, узор. Исследовать виды свойства, и состав тканей. Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон</p>

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		

<p>Иметь мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимать изделия декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес к предмету</p>	<p>Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; организовывать свое рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.</p> <p>Познавательные: общеучебные – самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> – осуществлять поиск необходимой информации из разных источников об особенностях народного промысла «Хохломская роспись»; анализировать с помощью учителя способы</p> <p>Коммуникативные: оформить свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов</p>	<p>Узнавать, из чего состоит ткань, суть терминов «основа», - «уток», «переплетение».</p> <p>Научиться анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений, выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.</p> <p>Освоить новый вид работы-переплетение полос бумаги.</p>	<p>Выполнить задания в рабочей тетради на стр. 41-43</p>
<p>Сориентироваться на эстетическое восприятие многоцветья современной городецкой росписи, уважительно относиться к личности народного мастера – носителя традиций национальной культуры.</p>	<p>Регулятивные: составлять план выполнения работ на основе слайдового плана, контролировать (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона), корректировать свои действия в соответствии с выявленными отклонениями, адекватно оценивать результаты своего труда.</p> <p>Познавательные: общеучебные – уметь самостоятельно выделять, формулировать познавательную цель, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции (анализ, сравнение) для формулирования вывода об особенностях городецкой росписи; <i>логические</i> – осуществлять поиск информации из разных источников.</p> <p>Коммуникативные: обмениваться мнениями, понимать позицию партнера, активно слушать одноклассников, учителя, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы об особенностях городецкой росписи, использовать образную речь при описании орнаментов.</p>	<p>Узнать о видах, свойствах и составе тканей, принципах обработки волокон натурального происхождения.</p> <p>Научиться определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон, анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и прически</p>	<p>Нарисовать и вырезать из бумаги семью крестьянина</p>

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
-------	------------	--------------	------	---	--------------------------------------

21	Внешние признаки тканей из натуральных волокон.	1ч.		<p>Работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в три нити.</p> <p>Понятия: волокна, виды волокон, сужаж, плетение. <i>Изделие: «Русская красавица»</i></p>	<p>Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскрой деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления</p>
22	Создание национального костюма (женского и мужского).	1ч.		<p>Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону. <i>Изделие: «Костюмы для Ани и Вани» (на данном уроке можно изготовить модель национального костюма своего региона)</i></p>	<p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона. Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты</p>

Формирование УУД	Предметные	Домашнее
------------------	------------	----------

Личностные	Метапредметные	результаты	задание
<p>Проявлять интерес к занятиям предметно-практической деятельностью</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно планировать свою деятельность, контролировать (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона), корректировать свои действия в соответствии с выявленными отклонениями, адекватно оценивать результаты своего труда.</p> <p>Познавательные: общеучебные – самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции (анализ, сравнение) для формулирования вывода об элементах декора и росписи, определения материалов, инструментов и приемов работы; <i>логические</i> – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о дымковской игрушке.</p> <p>Коммуникативные: обмениваться мнениями, понимать позицию партнера, активно слушать одноклассников, учителя, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы об особенностях городецкой росписи.</p>	<p>Узнавать о видах, свойствах и составе тканей, принципах обработки волокон натурального происхождения.</p> <p>Научиться определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон, анализировать детали праздничного женского головного убора и прически, выполнять аппликацию на основе материала учебника с учетом национальных традиций.</p> <p>Освоить приемы плетения косички в три нити.</p>	<p>Выполнить задания в рабочей тетради на стр. 41-43 промысла</p>
<p>Сориентироваться на плодотворную работу на уроке, соблюдать нормы и правила поведения; обладать первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев</p>	<p>Регулятивные: составлять план выполнения работ на основе слайдового плана, контролировать (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона)</p> <p>Регулятивные: составлять план выполнения работ на основе слайдового плана, контролировать (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона), высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов.</p> <p>Коммуникативные: оформлять свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов</p>	<p>Закреплять правила разметки ткани с помощью шаблона, умения изготавливать выкройку.</p> <p>Научиться моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани, использовать для отделки различные виды материалов.</p> <p>Освоить элементы художественного труда.</p>	<p>Подготовить сообщение об особенностях национального костюма какого-либо народа.</p>

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
23	Технология выполнения строчки косых стежков.	1ч.			Работа с тканями материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье. <i>Изделие: «Кошелёк»</i>	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям
24	Способ оформления изделий вышивкой.	1ч.			Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации. Понятие: пяльцы. Профессии: пряжа, вышивальщица. <i>Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»</i>	Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки. Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивания. Переносить на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. Использовать тамбурные стежки для украшения салфетки. Применять и соблюдать правила при работе с иглой, организовывать рабочее место. Осваивать работу с технологической картой. Составлять последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, сравнивать последовательность изготовления изделий и находить общие закономерности в их изготовлении. Анализировать текст, находить информацию о способах изготовления изделия. Использовать материалы учебника (тексты и иллюстрации) для составления рассказа и презентации изделия

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
Иметь мотивацию учебной деятельности	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> - самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> - осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о видах цветов, их декоративных возможностях.</p> <p>Коммуникативные: строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p>	<p>Научиться выполнять строчку косых стежков (шов «через край»), выполнять разметку ткани по шаблону, выкройку, использовать умение пришивать пуговицы разными способами, соединять детали изделия строчкой косых стежков. Закреплять правила работы иглой, организовывать рабочее место в зависимости от вида работы</p>	Украсить изделие
Иметь художественно-эстетический вкус, ориентированный на бережное отношение к труду и продуктам труда	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> - самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> - осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о способах экономного расходования воды.</p> <p>Коммуникативные: строить понятные речевые высказывания о значении воды, составлять небольшие рассказы, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p>	<p>Расширять представление о видах обработки ткани. Совершенствовать умение работы с пальцами. Познакомиться с технологией выполнения тамбурного шва. Научиться анализировать текст, находить информацию о способах изготовления изделия, выполнять вышивку.</p>	Подготовить сообщение о том, как можно использовать вышивку

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
Человек и вода (3 ч)					
25	Рыболовство	1ч.		<p>Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники — «изонить».</p> <p>Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте.</p> <p>Профессия: рыбовод.</p> <p>Понятия: рыболовство, изонить.</p> <p><i>Изделие: композиция «Золотая рыбка»</i></p>	<p>Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям).</p> <p>Объяснять значение воды для жизни на земле Осваивать технику «изонить».</p> <p>Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. Самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человек-(с помощью учителя)</p>

26	Проект - Аквариум» Аквариум и аквариумные рыбки	1ч.		<p>Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. Понятие: аквариум. <i>Изделие: «Аквариум</i></p>	<p>Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению. Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность. Предъявлять и оценивать изделие, проводить презентацию готового изделия</p>
----	--	-----	--	--	---

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		

<p>Сориентировать на уважительное отношение к труду людей, работающих в порту; иметь познавательный интерес к занятиям предметно-практической деятельностью</p>	<p>Регулятивные: уметь принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> - извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения, осознанно читать тексты, рассматривать рисунки целью освоения использования информации, анализировать план работы, выделять основные этапы и приемы изготовления изделия; <i>логические</i> - осуществлять поиск информации из разных источников.</p> <p>Коммуникативные: слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации, отвечать на вопросы, делать выводы.</p>	<p>Узнать о значении воды для жизни на Земле. Освоить технику изонити. Научиться создавать изделия, украшенные в технике «изонить», анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента.</p>	<p>Найти материал о рыбках, которых выращивают в аквариумах</p>
<p>Проявлять познавательный интерес к занятиям предметно-практической деятельностью; обладают первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев</p>	<p>Регулятивные: планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> - извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; строить осознанное и произвольное речевое высказывание, организовать творческое пространство; знать о гигиене учебного труда; <i>логические</i> - осуществлять поиск информации из разных источников.</p> <p>Коммуникативные: обмениваться мнениями, осознанно и полно воспринимать содержание рассказа учителя, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.</p>	<p>Научиться ставить цель на основе слайдового плана учебника, самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога», анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению, определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации.</p>	<p>Сделать рыбку из природного материала</p>

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
-------	------------	--------------	------	---	--------------------------------------

27	Полуобъёмная аппликация.	1ч.		<p>Работа с бумагой и волокнистыми материалами.</p> <p>Знакомство со сказочными морскими персонажами.</p> <p>Использование литературных текстов для презентации изделия.</p> <p>Понятия: русалка, сирена. Изделие: «Русалка»</p>	<p>Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.</p> <p>Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации.</p> <p>Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников</p>
----	--------------------------	-----	--	--	--

Человек и воздух (3 ч)

28	Птица счастья	1ч.		<p>Значение символа птицы в культуре.</p> <p>Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание.</p> <p>Освоение техники оригами. Понятия: оберег, оригами. Изделие: «Птица счастья»</p>	<p>Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов.</p> <p>Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения.</p> <p>Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.</p> <p>Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу.</p> <p>Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям</p>
29	Использование ветра	1ч.		<p>Использование силы ветра человеком.</p> <p>Работа с бумагой.</p> <p>Изготовление объёмной модели мельницы на основе развертки.</p> <p>Самостоятельное составление плана изготовления изделия.</p> <p>Понятие: мельница. Профессия: мельник. Изделие: «Ветряная мельница»</p>	<p>Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра.</p> <p>Осмысливать важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений.</p> <p>Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту.</p>

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		

Проявлять познавательный интерес к занятиям предметно-практической деятельностью	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> - производить логические мыслительные операции (анализ, сравнение), анализировать план работы, выделять основные этапы и приемы изготовления изделия; <i>логические</i> - осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о самолетостроении.</p> <p>Коммуникативные: обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу.</p>	Освоить технику создания полубъемной аппликации. Закреплять умение работать с бумагой и способы придание ей объема. Научиться анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологию соединения деталей в полубъемной аппликации.	Найти информацию (легенду, сказки) о различных водных жителях, подобрать иллюстрацию, выполнить рисунок
Проявлять познавательный интерес к занятиям предметно-практической деятельностью	<p>Регулятивные: составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов; выполнять контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; вносить необходимые дополнения и коррективы</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> - организовать творческое пространство; узнавать о гигиене учебного труда; извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание.</p> <p>Коммуникативные: вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу.</p>	Научиться самостоятельно планировать свою работу составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу	Сделать другую птицу в технике оригами и оформить изделие
Иметь художественно-эстетический вкус, сориентироваться на бережное отношение к труду и продуктам труда	<p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – осознанно и произвольно высказываться в устной форме о возможностях Интернета, формулировать ответы на вопросы учителя; <i>логические</i> – формулировать проблему; самостоятельно осуществлять поиск способов решения поискового характера.</p> <p>Коммуникативные: выразить собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания по теме, задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения.</p>	Осмыслить важность использования ветра человеком. Научиться анализировать готовую модель, выбирать необходимые для ее изготовления материалы и инструменты, определять приемы и способы изготовления, составлять план работы и заполнять технологическую карту	Составить рассказ «Как человек использует силу ветра»

№	Тема	Кол.	Дата	Основное содержание	Характеристика деятельности
---	------	------	------	---------------------	-----------------------------

п/п	урока	во часов		темы, термины, понятия, изделия	учащихся
30	Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование.	1ч.		<p>Новый вид материала — фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. Понятия: фольга, флюгер. Изделие: «Флюгер»</p>	<p>Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия. Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя)</p>
Человек и информация (3 ч)					
31	Книгопечатание	1ч.		<p>История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке. Понятия: книгопечатание, книжка-ширма. Изделие: «Книжка-ширма»</p>	<p>Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления. Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клapanов. Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)</p>

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
Иметь эстетический вкус; помогают товарищам	<p>Регулятивные: планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Познавательные: общеучебные — извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; анализировать план работы, выделять основные этапы и приемы изготовления изделия; <i>логические</i> - осуществлять поиск информации из разных источников, дополняющей представление об оформлении воздушных змеев.</p> <p>Коммуникативные: слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации.</p>	Научиться анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления, составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя.	Найти информацию «В каких ситуациях важно уметь определять направление ветра»
Сориентироваться на уважительное отношение к людям, чьи профессии связаны с издательством книг; проявлять интерес к предметно-практической деятельности	<p>Регулятивные: ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата, организовывать свое творческое пространство.</p> <p>Познавательные: общеучебные - извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; строить осознанное и произвольное речевое высказывание; анализировать план работы, выделять основные этапы и приемы изготовления изделия; <i>логические</i> - осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о титульном листе.</p> <p>Коммуникативные: оформлять свою мысль в устной форме, составлять рассказ об этапах создания книги, слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы, сравнивать старинные книги с современными.</p>	Узнавать о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Научиться анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления, создавать книжку-ширму и использовать ее как папку своих достижений.	Украсить изделие

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
32 33	Поиск информации в Интернете	2ч.			Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации об УМ К «Перспектива». Понятия: компьютер, Интернет, набор текста. <i>Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете»</i>	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете сведений об издательстве «Просвещение», УМК. «Перспектива» и материалов для презентации своих изделий
Заключительный урок (1 ч)						
34	Итоговая контрольная работа. Подведение итогов за год.	1ч.			Итоговая контрольная работа. Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.	Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
Проявлять познавательный интерес к занятиям предметно-практической деятельности	<p>Регулятивные: ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата.</p> <p>Познавательные: извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; строить осознанное и произвольное речевое высказывание; осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации.</p> <p>Коммуникативные: находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.</p>	<p>Научиться отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска ее в Интернете, формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе), находить информацию в Интернете с помощью взрослого</p>	Выполнить задание по карточкам
Иметь мотивацию к учебной деятельности	<p>Регулятивные: сравнивать результат деятельности с эталоном; вносят необходимые дополнения и коррективы.</p> <p>Познавательные: общеучебные - извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; строить осознанное и произвольное речевое высказывание; анализировать план работы, выделяя основные этапы и приемы изготовления изделия.</p> <p>Коммуникативные: слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации, отвечать на вопросы, делать выводы</p>	<p>Научиться организовывать и оформлять выставку изделий, презентовать работы, оценивать выступления по заданным критериям</p>	Оформить работу

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником					
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу	1ч		<p>Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод</p>	<p>Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними).</p> <p>Планировать изготовление изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.</p> <p>Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод».</p> <p>Объяснять новые понятия.</p> <p>Создавать и использовать карту маршрута путешествия.</p> <p>Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий</p>
Человек и земля(21ч.)					
2	Архитектура	1ч		<p>Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.</p> <p><i>Профессии:</i> архитектор, инженер-строитель, прораб.</p> <p><i>Понятия:</i> архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа. <i>Изделие:</i> «Дом»</p>	<p>Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия.</p> <p>Овладевать основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями.</p> <p>Находить отдельные элементы архитектуры. Организовывать рабочее место. Находить и рационально располагать на рабочем месте необходимые инструменты и материалы.</p> <p>Выбирать способы крепления скотчем или клеем. Осваивать</p>

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
Иметь мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентироваться на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения	<p>Регулятивные: контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике и рабочей тетради; принимать учебную задачу; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке технологий принадлежностей и материалов.</p> <p>Познавательные: общеучебные - строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о материалах и инструментах, правилах работы с инструментами; осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; логические - осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о понятиях: «город», «современники», «экскурсия», «маршрутная карта».</p> <p>Коммуникативные: слушать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.</p>	Повторять знания, полученные в 1-2 классах (отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием). Познакомиться с учебником и рабочей тетрадью для 3 класса; со значением понятий «стоимость», «дорого», «дешево». Вычислять стоимость изделия; на практическом уровне составлять маршрутную карту города	Подготовить сообщение об архитектурных стилях.
Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; сориентироваться на уважительное отношение к труду строителей, на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения	<p>Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу; умеют организовывать свое рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; адекватно воспринимают оценку своей работы учителями, товарищами.</p> <p>Познавательные: общеучебные - под руководством учителя осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособия, проводить в сотрудничестве с учителем сравнение и классификацию объектов труда по заданным основаниям, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; логические – осуществляют поиск необходимой информации из разных источников об архитектуре, чертежах.</p> <p>Коммуникативные: оформить свою</p>	Познакомиться с основами черчения, с понятиями: <i>чертёж, архитектура, каркас, инженер-строитель, прораб, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, прочитать чертёж;</i> с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными линиями чертежа. Повторять правила безопасности при работе ножом, ножницами. Анализировать готовое изделие, составлять план работы.	Украсить макет дома

мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников.		
---	--	--

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
3	Входное контрольное тестирование. Городские постройки	1ч			<p>Назначение городских построек, их архитектурные особенности.</p> <p>Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами.</p> <p>Объёмная модель телебашни из проволоки.</p> <p><i>Понятия:</i> проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.</p> <p><i>Изделие:</i> «Телебашня»</p>	<p>Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями.</p> <p>Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности.</p> <p>Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту.</p> <p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Выполнять технический рисунок а конструирования модели телебашни из проволоки.</p> <p>Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание)</p>

4	Парк	1ч		<p>Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов.</p> <p>Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.</p> <p>Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.</p> <p><i>Понятия:</i> лесопарк, садово-парковое искусство, тляпка, секатор.</p> <p><i>Изделие:</i> «Городской парк»</p>	<p>Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, использовать при составлении рассказа материалы учебника и собственные наблюдения.</p> <p>Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна.</p> <p>Определять назначение инструментов для ухода за растениями.</p> <p>Составлять самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приемы и способы работы с ними.</p> <p>Применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе</p>
---	------	----	--	--	--

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		

<p>Сориентироваться на эстетическое восприятие выполненных изделий; иметь мотивацию к учебной и творческой деятельности</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно планировать свою деятельность, контролировать (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона), корректировать свои действия в соответствии с выявленными отклонениями, адекватно оценивать результаты своего труда.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> –самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции (анализ, сравнение) для формулирования вывода о свойствах проволоки, приемах работы с ней, для определения материалов и инструментов, приемов работы при изготовлении изделия; <i>логические</i> - осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление об инструментах; анализировать образец.</p> <p>Коммуникативные: обмениваться мнениями, понимать позицию партнера, активно слушать одноклассников, учителя, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы.</p>	<p>Познакомиться с новыми инструментами - плоскогубцами, кусачками, правилами работы с этими инструментами, возможностями их использования в быту. Применять эти инструменты при работе с проволокой; совершенствовать навыки выполнения технического рисунка</p>	<p>Подготовить сообщение «Почему люди устраивают парки в городах?»</p>
<p>Сориентироваться на целостное восприятие мира в его органичном единстве и разнообразии природы; принимать социальную роль обучающегося; иметь навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях; не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций</p>	<p>Познавательные: овладевать способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств её осуществления; освоить способы решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Регулятивные: планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Коммуникативные: овладевать навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами; строить осознанное речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме, договариваться с партнерами и приходить к общему решению, контролировать свои действия при совместной работе.</p>	<p>Систематизировать знания о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов. Познакомиться со способами соединения природных материалов; работать по плану, самостоятельно составлять план работы, выполнять объёмную аппликацию из природных материалов на пластилиновой основе</p>	<p>Подготовить сообщение о профессиях : ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.</p>

№	Тема	Кол-	Дата	Основное содержание	Характеристика деятельности
---	------	------	------	---------------------	-----------------------------

п\п	урока	во часов		темы, термины, понятия, изделия	учащихся
5 6	Проект «Детская площадка»	2ч		<p>Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).</p>	<p>Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность. Создавать объёмный макет из бумаги. Применять приемы работы с бумагой. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы</p>
7 8	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани	2ч		<p>Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — «вышивка», «монограмма». Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.</p>	<p>Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делать вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т.д.). Сравнивать свойства пряжи и ткани. Определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия, исследовать особенности орнамента в национальном костюме. Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Оценивать качество выполнения работы по «Вопросам юного технолога».</p>

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
Иметь мотивацию к учебной и творческой деятельности, положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; понимать личную ответственность за будущий результат	<p>Регулятивные: овладевать способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления; планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>Познавательные: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; овладевать логически ми действиями сравнения, анализа, синтеза, построения рассуждений; использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами; освоить способы решения проблем творческого и поискового характера</p> <p>Коммуникативные: формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя, договариваться с партнерами и приходить к общему решению, контролировать свои действия при совместной работе рассуждать и находить ответы на вопросы.</p>	Получат первичные навыки работы над проектом с помощью стандартного алгоритма. Закрепят навыки работы с бумагой на практическом уровне. Научатся самостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах, самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать результат по заданным критериям	Ответить на вопросы в учебнике (с. 28). Составить рассказ для презентации изделия
Имеют художественно-эстетический вкус; сориентированы на бережное отношение к труду и продуктам труд	<p>Регулятивные: ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> - т строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о швах, используемых в вышивании, выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых изделий; <i>логические</i> - осуществлять поиск необходимой информации (из материалов учебника, рабочей тетради, по воспроизведению по памяти примеров из личного практического опыта), дополняющей и расширяющей имеющиеся представления об искусстве вышивания.</p> <p>Коммуникативные: обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.</p>	Познакомиться с некоторыми видами одежды. Научиться различать распространённые натуральные и синтетические ткани. Систематизируют знания о процессе производства ткани, о техниках выполнения изделий из ткани и пряжи, о видах швов, изученных в 1-2 классах. Узнавать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение»	Подготовить сообщение о профессиях: модельер, закройщик, портной, швея. Подготовить сообщение о производстве полотна ручным способом.

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
9	Изготовление тканей	1ч			<p>Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания.</p> <p>Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.</p> <p>Профессии: прядильщица, ткач.</p> <p>Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен.</p> <p><i>Изделие: «Гобелен»</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (прядение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон.</p> <p>Сравнивать свойства материалов: пряжи и ткани. Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу. Выполнять работу по плану и иллюстрациям в учебнике.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать правила безопасности при работе шилом, ножницами. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определять или подбирать цвет основы и утка, и выполнять плетение. Оценивать качество изготовления изделия по «Вопросам юного технолога»</p>

10	Вязание	1ч		<p>Новый технологический процесс — вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязанных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли. <i>Изделие: «Воздушные петли»</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязанных вещей в жизни человека, используя материалы учебника и собственный опыт. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Систематизировать сведения о видах ниток. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивать технику вязания цепочки из «воздушных» петель. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель. Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно составлять план работы на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с планом работы.</p>
----	---------	----	--	--	--

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
<p>Иметь мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимать выполненные изделия; понимать значение красоты в жизни людей; проявлять интерес к предмету</p>	<p>Регулятивные: уметь принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> –строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о структуре тканей, анализировать варианты переплетений нитей в ткани, определять их вид; <i>логические</i> – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о видах и способах переплетений.</p> <p>Коммуникативные: строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог; рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права</p>	<p>Познакомиться с технологическим процессом производства тканей; производством полотна ручным способом. Научиться сочетать цвета в композиции, размечать по линейке, отличать гобелен от других форм ткачества, создавать изделие «Гобелен»</p>	<p>Подготовить сообщение об истории вязания</p>

	каждого иметь свою.		
Иметь мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимать выполненные изделия; понимать значение красоты; проявлять интерес к предмету	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о видах ниток и их назначении.</p> <p>Коммуникативные: строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог; рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p>Познакомиться с особенностями вязания крючком, с применением вязанных крючком изделий, с инструментами, используемыми при вязании.</p> <p>Систематизируют знания о видах ниток.</p> <p>Научиться соблюдать правила работы при вязании крючком, составлять план работы, создавать цепочку из воздушных петель с помощью вязания крючком, композицию «Воздушные петли»</p>	<p>Подготовит сообщение об истории и традициях карнавалов в разных странах.</p>

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
-------	------------	--------------	------	---	--------------------------------------

11	Одежда для карнавала	1ч		<p>Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавалов костюмов. Создание карнавалов костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавалов костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии.</p> <p>Понятия: карнавал, крахмал, кулиска.</p> <p>Изделия: «Кавалер», «Дама»</p>	<p>Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Сравнивать особенности проведения карнавала в разных странах. Определять и выделять характерные особенности карнавалов костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавалов костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи него материал. Работать с текстовым и слайдовым планом, анализировать и сравнивать план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков (косых и прямых) и шов «через край». Соблюдать правила работы с ножницами и иглой. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу</p>
12	Бисероплетение	1ч		<p>Знакомство с новым материалом — бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения.</p> <p>Понятия: бисер, бисероплетение. Изделия: «Браслетик „Цветочки“», «Браслетик „Подковки“».</p> <p>Практическая работа: «Кроссворд „Ателье мод“»</p>	<p>Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнивать и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приемы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с-бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планом. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану. Оценивать качество выполнения работы по «Вопросам юного технолога»</p>

Формирование УУД		Предметные результаты	До маш- нее задани е
Личностные	Метапредметные		
Иметь мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимать карнавальный костюм; понимать значение красоты; проявлять интерес к предмету	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности, оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы, в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи.</p> <p>Познавательные: общеучебные – делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи.</p> <p>Коммуникативные: строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог; рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	Научаться аходить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта	Подготовить сообщение об истории бисера
Иметь художественно - эстетический вкус; сориентироваться на плодотворную работу на уроке	<p>Регулятивные: ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата.</p> <p>Познавательные: общеучебные - строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме; логические - осуществлять поиск необходимой информации (из материалов учебника, творческой тетради, по воспроизведению в памяти примеров из личного практического опыта), дополняющей и расширяющей имеющиеся представления об искусстве бисероплетения, видах бисера.</p> <p>Коммуникативные: бмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.</p>	Познакомиться с видами изделий из бисера, его свойствами, видами бисера, со свойствами и особенностями лески. Научиться плести из бисера браслетик, работать с леской и бисером, подбирать необходимые материалы и инструменты для выполнения изделий из бисера	Подготовить сообщение о профессиях: повар, кулинар, официант

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
13	Кафе	1ч		<p>Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов.</p> <p>Профессии: повар, кулинар, официант.</p> <p>Понятия: порция, меню.</p> <p><i>Изделие: «Весы»</i></p> <p><i>Практическая работа: «Тест „Кухонные принадлежности“».</i></p>	<p>Объяснять значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план изготовления изделий и на его основе заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально использовать материалы, соблюдать правила безопасного обращения с инструментами. Проверять изделие в действии. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи</p>
14	Фруктовый завтрак	1ч		<p>Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.</p> <p>Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.</p> <p><i>Изделие (по выбору учителя): «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке». Практическая работа: «Таблица „Стоимость завтрака“»</i></p>	<p>Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Сравнивать способы приготовления блюд. Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи. Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя: анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности, оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивать его качество</p>

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
Сориентироваться на эмоционально-эстетическое восприятие красоты выполненных изделий, уважительно относиться к труду поваров и официантов	<p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонения, организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы.</p> <p>Познавательные: общеучебные - осознанно и произвольно высказываться в устной форме о способах определения веса продуктов, профессиях повара и официанта, формулировать ответы на вопросы учителя; <i>логические</i> — формулировать проблему, самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера (украшение поделки).</p> <p>Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания о профессиях повара и официанта, кафе.</p>	<p>Познакомиться с понятием «рецепт», его применением в жизни человека, с ролью весов в жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов.</p> <p>Научиться использовать таблицу мер веса продуктов в граммах, самостоятельно составлять план работы над изделием, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений; конструировать изделие «Весы».</p> <p>Совершенствовать навыки выполнения чертежей, конструирования</p>	<p>Ответить на вопросы на стр. 63.</p>
Сориентироваться на эмоционально-эстетическое восприятие красоты приготовленного блюда, уважительно относиться к труду поваров	<p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонения, организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы.</p> <p>Познавательные: общеучебные –осознанно и произвольно высказываться в устной форме о рецептах салатов, формулировать ответы на вопросы учителя; <i>логические</i> - формулировать проблему, самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера (украшение блюд).</p> <p>Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, слушать учителя и одноклассников, контролировать свои действия при совместной работе; следить за действиями других участников совместной деятельности.</p>	<p>Познакомиться с кухонными приспособлениями: разделочная доска, нож; правилами работы с ножом.</p> <p>Научиться работать со съедобными материалами; пользоваться ножом и разделочной доской, пользоваться рецептом, смешивать ингредиенты; применять правила поведения при приготовлении пищи; приготовить салат «Фруктовый завтрак».</p> <p>Расширять представления о видах салатов</p>	<p>Приготовить завтрак и сфотографировать его.</p>

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
15	Промежуточное контрольное тестирование. Колпачок-цыпленок	1ч			<p>Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.</p> <p>Понятия: синтепон, сантиметровая лента.</p> <p>Изделие: - Колпачок-цыпленок»</p>	<p>Осваивать правила сервировки стола к завтраку.</p> <p>Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту.</p> <p>Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки.</p> <p>Изготавливать выкройку.</p> <p>Самостоятельно выполнять раскрой деталей.</p> <p>Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия</p> <p>Оформлять изделие по собственному замыслу.</p> <p>Соблюдать правила экономного расходования материала.</p> <p>Рационально организовывать рабочее место.</p> <p>Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона</p>
16	Бутерброды	1ч			<p>Блюда, не требующие тепловой обработки — холодные закуски.</p> <p>Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.</p> <p>Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.</p> <p>Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя)</p>	<p>Осваивать способы приготовления холодных закусок.</p> <p>Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления.</p> <p>Определять последовательность приготовления закусок.</p> <p>Сравнивать изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия.</p> <p>Выделять из плана работы свои действия.</p> <p>Соблюдать при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены.</p> <p>Сервировать стол закусками.</p> <p>Презентовать изделие</p>

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
Иметь мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимать выполненные изделия; понимать значение красоты; проявлять интерес к предмету	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Познавательные: общеучебные –самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера, осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> - осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о свойствах синтепона и его назначении.</p> <p>Коммуникативные: строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p>Познакомиться с приготовлением яиц вкрутую и всмятку, с основами снятия мерок, с возможностями использования синтепона.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с тканью. Научиться пользоваться сантиметровой лентой; анализировать готовое изделие и планировать работу; на практическом уровне разметать детали по линейке, работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край»; определять свойства синтепона, самостоятельно придумывать элементы оформления и декорировать изделие; выполнять изделие «Цыплята»</p>	<p>Написать рецепты блюд из яиц.</p>

Иметь мотивацию учебной деятельности	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи; <i>логические</i> - осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о технологии приготовления бутербродов и закусок.</p> <p>Коммуникативные: строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами, договариваться с партнерами и приходить к общему решению, контролировать свои действия при совместной работе, формулировать ответы на вопросы.</p>	<p>Познакомиться на практическом уровне с видами холодных закусок.</p> <p>Научиться самостоятельно составлять план и работать по нему, работать ножом; готовить бутерброды и закуску «Радуга на шпажке»</p>	<p>Приготовить сообщение об истории салфетки</p>
--------------------------------------	--	---	--

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
17	Салфетница	1ч		<p>Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.</p> <p>Понятия: салфетница, сервировка.</p> <p>Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»</p>	<p>Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии, (2 класс).</p> <p>Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту.</p> <p>Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие.</p> <p>Использовать изготовленное изделие для сервировки стола.</p> <p>Осваивать правила сервировки стола</p>

18	Магазин подарков	1ч	<p>Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тесто- пластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок. Изделие: «Солёное тесто», «Брелок для ключей»</p>	<p>Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать простые выводы. Обосновывать выбор товара. Анализировать текстовый и слайдовый план работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы работы с использованием новых приемов. Использовать приемы приготовления соленого теста, осваивать способы придания ему цвета. Сравнивать свойства соленого теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). Применять приемы работы и инструменты для создания изделий из соленого теста. Самостоятельно организовывать рабочее</p>
----	------------------	----	--	--

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
<p>Сориентироваться на эмоционально-эстетический отклик при оценке выполненных работ, на проявление интереса к творчеству; демонстрировать положительное отношение к трудовой деятельности</p>	<p>Регулятивные: планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами. Познавательные: <i>общеучебные</i> – самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи; <i>логические</i> - осуществлять поиск информации из разных источников; выполнять анализ изделия по заданному алгоритму. Коммуникативные: участвовать в коллективных обсуждениях; строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы.</p>	<p>Повторять знания о принципе симметрии. Познакомиться с видами симметричных изображений. Научиться выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии; работать по плану в соответствии с алгоритмом разметки по линейке симметричных изображений; самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие; делать сафетницу из картона и бумаги. Закреплять навыки работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия</p>	<p>Ответить на вопросы на стр. 78</p>

<p>Сориентировать ся на эмоционально-эстетическое восприятие красоты выполненных изделий</p>	<p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата; составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонения; организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы.</p> <p>Познавательные: общеучебные –осознанно и произвольно высказываться в устной форме о пластичных материалах, формулировать ответы на вопросы учителя, использовать образную речь при описании изделий из теста; <i>логические</i> - умеют формулировать проблему; самостоятельно осуществляют поиск способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, слушают учителя и одноклассников.</p>	<p>Повторять свойства, состав солёного теста, приёмы работы с ним. Познакомиться с новым способом окраски солёного теста. Совершенствовать навыки лепки из теста, проведения анализа готового изделия, составления плана работы. Научиться отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины), применять новый способ окраски солёного теста, самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста; делать брелок из солёного теста</p>	<p>Составит рассказ о видах магазинов, особенно в, работах их профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера</p>
--	--	--	--

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
-------	------------	--------------	------	---	--------------------------------------

19	Золотистая соломка	1ч		<p>Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки — холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междуузлиа.</p> <p><i>Изделие: «Золотистая соломка»</i></p>	<p>Осваивать способы подготовки и приемы работы с новым природным материалом — соломкой.</p> <p>Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве.</p> <p>Использовать технологию заготовки соломки для изготовления изделия.</p> <p>Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру.</p> <p>Анализировать план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполнять технологическую карту. Корректировать и контролировать работу, соотносить этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами.</p> <p>Выполнять раскрой деталей по шаблону.</p> <p>Использовать правила этикета при вручении подарка</p>
20	Упаковка подарков	1ч		<p>Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность.</p> <p><i>Изделие: «Упаковка подарков»</i></p>	<p>Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции.</p> <p>Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением.</p> <p>Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приемы и способы работы с бумагой.</p> <p>Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги.</p> <p>Осваивать прием соединения деталей при помощи скотча.</p> <p>Анализировать план работы по изготовлению изделия, на его основе корректировать и контролировать изготовление изделия.</p> <p>Оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки</p>

Формирование УУД	Предметные	Домашне
------------------	------------	---------

Личностные	Метапредметные	результаты	е задание
<p>Иметь художественно-эстетический вкус; сориентированы на бережное отношение к природе</p>	<p>Регулятивные: следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата, организовывать свое творческое пространство, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.</p> <p>Познавательные: строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме об особенностях того или иного природного материала; осуществляют поиск необходимой информации, дополняющей и расширяющей имеющиеся представления об использовании природного материала в композициях; умеют выделять технологические операции.</p> <p>Коммуникативные: обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу, проявлять инициативу в коллективных работах, учитывать позицию других людей, отличную от собственной; разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.</p>	<p>Познакомиться с природным материалом - соломкой, его свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве. Научиться приемам работы с соломкой, составлять композицию с учетом особенностей природного материала, обрабатывать соломку холодным способом, делать картину</p>	<p>Выполнить задание стр. 41-43 в рабочей тетради</p>
<p>Иметь художественно-эстетический вкус; проявлять интерес к предмету</p>	<p>Регулятивные: ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата, организовывать свое творческое пространство, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> - строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме об особенностях того или иного упаковочного материала; <i>логические</i> - осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника, рабочей тетради, по воспроизведению в памяти примеров из личного практического опыта), дополняющей и расширяющей имеющиеся представления об упаковке подарков; умеют выделять технологические операции.</p> <p>Коммуникативные: обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу, проявлять инициативу в коллективных работах, продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиции всех участников; находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.</p>	<p>Расширять представления о способах упаковки подарков. Познакомиться с правилами художественного оформления подарков. Освоить приемы упаковки. Научиться сочетать цвета в композиции, упаковывать подарок, учитывая его форму и на значение</p>	<p>Украсить коробку для подарка</p>

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
21	Автомастерская	1ч			<p>Знакомство с историей создания и устройством автомобиля.</p> <p>Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.</p> <p>Профессии: инженер-конструктор, автослесарь</p> <p>Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань.</p> <p>Изделие: «Фургон «Мороженое»</p>	<p>Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материалы учебника и дополнительные материалы.</p> <p>Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности.</p> <p>Осваивать и применять правила построения развертки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развертки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур.</p> <p>Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составлять - план изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно оформлять изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»).</p> <p>Применять приемы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, использовать правила работы шилом при изготовлении изделия</p>
22	Грузовик	1ч			<p>Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.</p> <p>Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное.) Сборка изделия. Презентация.</p> <p>Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.</p> <p>Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».</p> <p>Практическая работа: «Человек и земля»</p>	<p>На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций.</p> <p>Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: «подвижное и неподвижное соединение».</p> <p>Сравнивать алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора.</p> <p>Презентовать готовое изделие, использовать «Вопросы юного технолога»</p>

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
Иметь мотивацию к учебной и творческой деятельности	<p>Регулятивные: ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата, организовывать свое творческое пространство.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> - строить осознанное и произвольное речевое высказывание, составляя рассказ об автомобилях, организовывать свое творческое пространство; <i>логические</i> - осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника, рабочей тетради, по воспроизведению в памяти), дополняющей и расширяющей имеющиеся представления об устройстве автомобиля, анализировать конструкцию.</p> <p>Коммуникативные: обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их</p>	<p>Познакомятся с основами устройства автомобиля, с правилами построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне. Получат представления о конструировании геометрических тел с помощью специального чертежа - развёртки. Научатся составлять композицию для оформления изделия, отражая в ней функциональное назначение изделия; описывать внутреннее устройство автомобиля; различать простейшие геометрические тела; чертить развёртку геометрического тела, создавать объёмную модель предмета</p>	<p>Подготовить сообщения о видах транспорта</p>
Ориентироваться на эмоционально-эстетическое восприятие выполненных работ	<p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата; самостоятельно составлять план изготовления изделия, проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты, выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения, организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> - осознанно и произвольно высказываться в устной форме, формулировать ответы на вопросы учителя; <i>логические</i> - формулировать проблему; самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Коммуникативные: выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения,</p>	<p>Научиться использовать полученные знания в новых условиях: количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений.</p> <p>Проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы</p>	<p>Подготовить сообщения о видах мостов, их назначении и особенностях конструкций</p>

	участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить понятные речевые высказывания.		
--	---	--	--

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
Человек и вода(4ч.)					
23	Мосты	1ч		<p>Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей.</p> <p>Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.</p> <p><i>Изделие: модель «Мост»</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертеж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения</p>

24	Водный транспорт	1ч	<p>Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект: «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструкторе м. Конструирование. Заполнение технологической карты.</p> <p>Профессии: кораблестроитель.</p> <p>Понятия: верфь, баржа, контргайка.</p> <p>Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя)</p>	<p>Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель («яхта» и «баржа») для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать умения приёмов работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия</p>
----	------------------	----	---	---

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
<p>Ориентироваться на эмоционально-эстетическое восприятие красоты выполненного изделия, уважительное отношение к труду строителей</p>	<p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонения; организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – осознанно и произвольно высказываться в устной форме о виденных ими мостах, формулировать ответы на вопросы учителя; <i>логические</i> - формулировать проблему; самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Коммуникативные: т выразить собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, слушать учителя и одноклассников, контролировать свои действия при совместной работе.</p>	<p>Познакомиться с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения; с конструкцией висячего моста. Использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей); подбирать материалы для выполнения изделия; различать виды мостов, соединять детали натягиванием нитей; конструировать изделие «Мост»</p>	<p>Подобрать изображения водного транспорта</p>

<p>Сориентироваться на уважительное отношение к людям, чьи профессии связаны со строительством кораблей; проявлять интерес к строительству</p>	<p>Регулятивные: применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия, контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона), адекватно оценивать результаты своего труда.</p> <p>Познавательные: общеучебные - самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; <i>логические</i> - осуществлять поиск необходимой информации из разных источников (значения новых понятий); сравнивать суда разных эпох, наблюдать и выявлять в процессе рассматривания поделок особенности их создания, конструировать объемные поделки.</p> <p>Коммуникативные: оформить свою мысль в устной форме, составлять рассказ о конструкции кораблей, слушать и понимать высказывания собеседников.</p>	<p>Познакомиться с различными видами судов. Закреплять навыки работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором.</p> <p>Научиться самостоятельно организовывать собственную деятельность, различать суда, выполнять работу по самостоятельно составленной технологической карте, конструировать яхту и баржу.</p>	<p>Найти в словаре определения для понятий: верфь, баржа, контргайка, маяк, пирс, дебаркадер, волнолом, пристань, причал</p>
--	---	---	--

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
-------	------------	--------------	------	---	--------------------------------------

25	Океанариум	1ч		<p>Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.</p> <p>Проект «Океанариум» Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум. <i>Практическая работа:</i> «Мягкая игрушка». <i>Изделие:</i> «Осьминоги и рыбки»</p>	<p>Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материалов учебника.</p> <p>Различать виды мягких игрушек.</p> <p>Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой.</p> <p>Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов.</p> <p>Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планом.</p> <p>Заполнять технологическую карту.</p> <p>Соотносить форму морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки.</p> <p>Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам.</p> <p>Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках.</p> <p>Соблюдать правила работы иглой.</p> <p>Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок</p>
26	Фонтаны	1ч		<p>Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.</p> <p>Понятия: фонтан, декоративный водоем. <i>Изделие:</i> «Фонтан». <i>Практическая работа:</i> «Человек и вода»</p>	<p>Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материалы учебника и собственные наблюдения.</p> <p>Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу.</p> <p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Сравнивать конструкцию изделия с конструкцией реального объекта.</p> <p>Анализировать изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его.</p> <p>Выполнять раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов.</p> <p>Контролировать качество изготовления изделия по слайдовому плану.</p> <p>Выполнять оформление изделия по собственному эскизу. Самостоятельно оценивать изделие</p>

Формирование УУД	Предметные	Домашнее
------------------	------------	----------

Личностные	Метапредметные	результаты	задание
<p>Сориентироваться на проявление чувств взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности; иметь представление о ценности природного мира для человека</p>	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> - самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи; <i>логические</i> - осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о значении животных в жизни людей; уметь делать анализ изделия по заданному алгоритму.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении, строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы; проявлять инициативу в коллективных творческих работах, следить за действиями других участников совместной деятельности, договариваться с партнерами и приходить к общему решению.</p>	<p>Познакомиться с понятием «океанариум», с классификацией мягких игрушек, с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой.</p> <p>Научиться соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды); самостоятельно составлять план и работать по нему; изготавливать упрощенный вариант объемной мягкой игрушки; находить новое применение старым вещам; различать виды мягких игрушек; создавать изделие «Осьминоги и рыбки»</p>	<p>Подготовить сообщение «Фонтаны: виды, устройство и назначение».</p>
<p>Сориентироваться на эмоционально-эстетический отклик при восприятии произведений искусства</p>	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи; <i>логические</i> – осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о технике лепки; анализировать образец, создавать собственный эскиз изделия.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в обсуждении; строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы.</p>	<p>Познакомиться с декоративным сооружением - фонтаном, с видами фонтанов.</p> <p>Научиться применять правила работы с пластичными материалами, создавать из пластичного материала объемную модель по заданному образцу, различать виды фонтанов, конструировать изделие «Фонтан». Закреплять навыки самостоятельного анализа и оценки изделия</p>	<p>Подготовить сообщение «Воздушный транспорт».</p>

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
Человек и воздух (3ч.)					
27	Зоопарк	1ч		<p>Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства' оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. Понятия: оригами, бионика. <i>Изделие: «Птицы».</i></p> <p><i>Практическая работа: «Тест „Условные обозначения техники оригами"»</i></p>	<p>Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать приемы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие, используя «Вопросы юного технолога»</p>

28	Вертолетная площадка	1ч	<p>Знакомство с особенностями конструкции вертолѐта. Особенности профессий летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолѐта. Знакомство с новым материалом — пробкой.</p> <p>Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор.</p> <p>Понятия: вертолѐт, лопасть.</p> <p>Изделие: «Вертолѐт „Муха“»</p>	<p>Анализировать, профессиональную деятельность летчика, штурмана, авиаконструктора.</p> <p>Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолѐта). Определять и называть основные детали вертолѐта. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолѐта. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Применять приемы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществлять при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации" изделия.</p>
----	----------------------	----	---	--

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
<p>Эстетически воспринимать окружающий мир, произведения искусства; проявлять интерес к предмету; имеют мотивацию творческой деятельности</p>	<p>Регулятивные: понимать основы самоорганизации - организации своего творческого пространства (с каких первоначальных действий мастер приступает к процессу творчества); контролировать процесс создания изделия на всех этапах работы согласно ранее составленному плану; уметь оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> –самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи; стремиться к расширению своей познавательной сферы; <i>логические</i> - самостоятельно решать проблемы творческого и поискового характера, выявлять с помощью сравнения особенностей формы животных; осуществлять поиск информации о значении животных в жизни человека, о проблеме сохранения животного мира, о науке бионике.</p> <p>Коммуникативные: строить понятное монологическое высказывание, обмениваться мнениями, вступать в коллективное сотрудничество; слушать учителя и одноклассников, формулировать ответы на</p>	<p>Познакомиться с видами техники оригами, с условными обозначениями техники оригами. Расширять представление об истории зарождения искусства оригами. Научиться соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами; выполнять работу по схеме, понимать условные обозначения техники оригами; выполнять работу над изделием «Птицы»</p>	<p>Подготовить сообщение о профессии х: летчик, штурман, авиаконструктор.</p>

	вопросы; использовать образную речь при описании изделия и приходить к общему решению.		
Иметь интерес к творчеству	<p>Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу; организовывать свое рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Познавательные: общеучебные –самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> - осуществлять поиск необходимой информации из разных источников о вертолетах; анализировать способ изготовления изделия.</p> <p>Коммуникативные: оформить свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы.</p>	<p>Познакомиться с конструкцией вертолѐта, с новым материалом -пробкой и способами работы с ним.</p> <p>Получать навыки самостоятельной работы по плану, конструирования из бумаги и картона.</p> <p>Научиться конструировать изделия из разных материалов, делать вертолѐт «Муха»</p>	<p>Подготовить сообщение о самом быстром воздушном транспортном средстве и в виде воздушного транспорта, появившемся первым</p>

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
-------	------------	--------------	------	---	--------------------------------------

29	Воздушный шар	1ч		<p>Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.</p> <p>Понятия: папье-маше. Изделия: «Воздушный шар». «Композиция „Клоун“». Практическая работа: «Человек и воздух»</p>	<p>Осваивать и применять технологию "изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги.</p> <p>Составлять на основе плана технологическую карту.</p> <p>Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты.</p> <p>Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины.</p> <p>Оценивать готовое изделие и презентовать работу.</p> <p>Создавать украшения из воздушных шаров для помещения.</p> <p>Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.</p> <p>Соблюдать пропорции при изготовлении изделия.</p> <p>Соотносить форму шариков с деталью конструкции изделия, выбирать шарики на этом основании.</p> <p>Создавать тематическую композицию</p>
----	---------------	----	--	---	---

Человек и информация(5ч.)

30	Переплётная мастерская	1ч		<p>Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплётчик.</p> <p>Понятия: переплёт. Изделие: «Переплётные работы»</p>	<p>Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика.</p> <p>Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием.</p> <p>Осваивать технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений».</p> <p>Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами</p>
----	------------------------	----	--	--	---

Формирование УУД	Предметные результаты	Домашнее задание
------------------	-----------------------	------------------

Личностные	Метапредметные		
<p>Проявлять интерес к творчеству</p>	<p>Регулятивные: применять навыки организации рабочего места, контролировать и корректировать свою работу по плану (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона), адекватно оценивать результаты своего труда.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> - осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> - сравнивать способы выполнения изделий, наблюдать и выделять в процессе рассматривания поделок особенности их создания.</p> <p>Коммуникативные: оформить свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации.</p>	<p>Научиться украшать помещения при помощи воздушных шаров; соединять новый материал (воздушные шары) нитками и скотчем; соблюдать пропорции, подбирать цвета, создавать изделие из воздушных шариков; выполнять работу над изделием «Композиция "Клоун"»</p>	<p>Выполнит задание в рабочей тетради.</p>
<p>Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью</p>	<p>Регулятивные: выполнять контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> - извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; уметь анализировать информацию, сопоставлять, делать выводы.</p> <p>Коммуникативные: слушать друг друга, строить понятные речевые высказывания, задавать вопросы, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.</p>	<p>Познакомиться с процессом книгопечатания с целью создания переплёта книги, назначением переплета; с упрощённым видом переплёта. Закреплять навыки подбора материалов и цветов для декорирования изделия. Научиться выполнять работу над простым видом переплёта при изготовлении изделия «Переплётные работы»</p>	<p>Подготовить сообщение об одном из видов переплета</p>

№ п\п	Тема урока	Кол-во	Дата	Основное содержание темы, термины,	Характеристика деятельности учащихся
-------	------------	--------	------	------------------------------------	--------------------------------------

п		часов		понятия, изделия
31	Почта	1ч		<p>Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон, почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк. <i>Изделие: «Заполняем бланк»</i></p>
32 33	Кукольный театр	2ч		<p>Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театальной программки, спектакля. Проект «Готовим спектакль». Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье. Изготовление пальчиковых кукол. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчет стоимости изделия. Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Понятия: театр, театр кукол, программа. <i>Изделие: «Кукольный театр»</i></p>

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
Иметь мотивацию учебной деятельности; уважительно относиться к работникам почты	<p>Регулятивные: планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: формулировать проблему; самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта) о почте, ее функциях.</p> <p>Коммуникативные: строить понятное монологическое высказывание, активно слушать одноклассников, учителя; вступать в коллективное учебное сотрудничество, принимая его условия и правила, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы.</p>	<p>Познакомиться с различными видами почтовых отправлений, понятием «бланк», способами заполнения бланка, процессом доставки почты, профессиями, связанными с почтовой службой.</p> <p>Научиться кратко излагать информацию, заполнять бланк телеграммы</p>	Выполнить задания в рабочей тетради.
Иметь мотивацию учебной творческой деятельности	<p>Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; организовывать свое рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> – самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> — осуществлять поиск необходимой информации из разных источников о куклах; анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий.</p> <p>Коммуникативные: оформить свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников; проявлять инициативу в коллективных творческих работах; контролировать свои действия при совместной работе, договариваться с партнерами и приходить к общему мнению.</p>	<p>Закреплять навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе.</p> <p>Научиться изготавливать пальчиковых кукол, шить куклу к проекту «Кукольный театр»</p>	Выполнить задания в рабочей тетради.

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
34	Итоговое контрольное тестирование. Афиша	1ч			<p>Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать.</p> <p>Создание афиши и программки на компьютере.</p> <p>Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.</p> <p><i>Изделие: «Афиша».</i></p>	<p>Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления.</p> <p>Осваивать правила набора текста.</p> <p>Осваивать работу с программой Microsoft Office Word.</p> <p>Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word Document.doc.</p> <p>форматировать и печатать документ.</p> <p>Выбирать картинки для оформления афиши.</p> <p>На основе заданного алгоритма создавать афишу и программу для кукольного спектакля.</p> <p>Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль»</p>

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
Иметь мотивацию учебной деятельности	<p>Регулятивные: планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Познавательные: оформить свою мысль в устной форме, формулировать проблему; самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Коммуникативные: строить понятное монологическое высказывание; активно слушать одноклассников, учителя; вступать в коллективное учебное сотрудничество, принимать его условия и правила, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы.</p>	<p>Познакомиться со значением сети Интернет в жизни человека, получать начальное представление о поиске информации в Интернете. Научиться на основе заданного алгоритма определять и находить адреса в Интернете, проводить презентацию</p>	Индивидуальные задания

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
<i>Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником</i>					
1	Как работать с учебником.	1ч.		<p>Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы</p>	<p>Обобщить знания о материалах и их свойствах; инструментах и правилах работы с ними, пройденными в предыдущих классах. Планировать деятельность по выполнению изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Познакомиться с критериями оценки качества выполнения изделий для осуществления самоконтроля и самооценки. Создавать условные обозначения производств (пиктограммы), наносить их на контурную карту России в рабочей тетради</p>
<i>Человек и земля (21 ч)</i>					
2 3	Вагоностроительный завод Входная контрольная работа	2ч.		<p>Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. <i>Понятия:</i> машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппердозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова. <i>Изделия:</i> «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»</p>	<p>Находить и отбирать информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. Овладевать основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, соблюдать правила безопасного использования этих инструментов. Создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела. Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту, анализировать её структуру, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте и соотносить её с «Вопросами юного технолога» и слайдовым и текстовым планом. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать свою деятельность.</p>

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
<p>Иметь мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентироваться на плодотворную работу на уроке, соблюдать нормы и правила поведения</p>	<p>Регулятивные: контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике и рабочей тетради, принимать учебную задачу, планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке технологии принадлежностей и материалов.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> - строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о материалах и инструментах, правилах работы с инструментами; осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> - осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о понятиях: <i>технологическая карта, технологический процесс, технология.</i></p> <p>Коммуникативные: слушать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.</p>	<p>Познакомиться со структурой учебника, с содержанием понятий: <i>технологический процесс, технология, приемы работы,</i> с технологическими картами.</p> <p>Систематизировать знания о материалах и их свойствах, инструментах.</p> <p>Повторять правила поведения на уроках технологии и правила безопасной работы с инструментами.</p>	<p>Создание условных обозначений производств (пиктограммы), нанесение их на контурную карту России в рабочей тетради</p>
<p>Положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; сориентироваться на уважительное отношение к труду железнодорожников, на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения</p>	<p>Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу; организовывать свое рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; адекватно воспринимают оценку своей работы учителями, товарищами.</p> <p>Познавательные: под руководством учителя осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях, проводить в сотрудничестве с учителем сравнение и классификацию объектов труда по заданным основаниям, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> – осуществлять поиск необходимой информации из разных источников о типах вагонов, развертках разных объемных геометрических тел.</p> <p>Коммуникативные: оформлять свою мысль в устной форме; слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы.</p>	<p>Познакомиться с историей развития железных дорог в России, конструкцией вагонов, их видами. Владеть основами черчения. Анализировать конструкцию вагона, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, выбирать материалы и инструменты при выполнении изделия, создавать разные виды вагонов, используя объемные геометрические тела.</p>	<p>Подготовить рассказа об истории развития железнодорожного транспорта.</p>

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
4	Полезные ископаемые	1ч.		<p>Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа. Понятия: полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга. Профессии: геолог, буровик. Изделие: «Буровая вышка»</p>	<p>Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых, из материалов учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Анализировать конструкцию реального объекта (буровой вышки) и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное). Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, заполнить технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога». Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертки, гаечного ключа). Самостоятельно собирать буровую вышку.</p>

5	Полезные ископаемые	1ч.		<p>Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика. Профессия: мастер по камню. <i>Изделие: «Малахитовая шкатулка».</i></p>	<p>Овладеть технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита. Смешивать пластилин близких и противоположных оттенков для создания нового оттенка цвета. Использовать приемы работы с пластилином. Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок «малахитовых кусочков». Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. На основании текста учебника определять способ создания изделий при помощи техники «русская мозаика», заполнять технологическую карту и соотносить ее с «Вопросами юного технолога» и слайдовым планом. Сопоставлять технологическую карту с алгоритмом построения деятельности в проекте. Рационально использовать материалы при выполнении имитации малахита. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать всю деятельность.</p>
---	---------------------	-----	--	--	---

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		

<p>Уметь ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «понимать позицию другого»; иметь мотивацию к учебной деятельности</p>	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место, определять цель задания, планировать алгоритм его выполнения, соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, корректировать работу по ходу ее выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>Познавательные: общеучебные—самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> — осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о видах автомобилей «КамАЗ» и их назначении.</p> <p>Коммуникативные: строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p>	<p>Познакомиться с информацией о развитии автомобилестроения в России, о назначении и конструкции автомобиля «КамАЗ», с технологическим процессом сборки на конвейере. Научиться анализировать конструкцию реального объекта, выбирать необходимые для выполнения</p>	<p>Подготовить сообщение о профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых</p>
<p>Уметь ценить и принимать базовые ценности: «добро», «терпение», «понимать позицию другого»; иметь мотивацию к учебной деятельности</p>	<p>Регулятивные: организовывать свое рабочее место, определять цель задания, планировать алгоритм его выполнения, соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, корректировать работу по ходу ее выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>Познавательные: извлекать информацию, представленную в разных формах (рассказ, текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.), самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её</p> <p>Коммуникативные: принимать участие в коллективных работах, работах группами; уметь договариваться с партнерами и приходить к общему решению, следить за действиями других участников совместной деятельности.</p>	<p>Познакомиться с содержанием понятий: <i>поделочные камни, имитация, мозаика</i>, с изделиями, созданными из поделочных камней, новой техникой работы с пластилином. Владеть технологией лепки слоями для имитации рисунка малахита. Научиться распределять роли и обязанности при выполнении проекта, рационально использовать материалы, определять способ создания изделий при помощи техники «русская мозаика»</p>	<p>Подготовить сообщение о полезных ископаемых, используемых для изготовления предметов искусства</p>

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
-------	------------	--------------	------	---	--------------------------------------

6 7	Автомобильный завод	2ч.		<p>Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы.</p> <p>Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами.</p> <p>Самостоятельное составление плана изготовления изделия.</p> <p>Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов.</p> <p>Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция.</p> <p><i>Изделие: «КамАЗ», «Кузов грузовика»</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию о развитии автомобилестроения в России, видах, назначении и конструкции автомобиля «КамАЗ» и технологическим процессе сборки на конвейере и материалов учебника и других источников. Находить и обозначать и карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили.</p> <p>Выбирать информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (автомобиля «КамАЗ») и определять основные элементы конструкции.</p> <p>Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное), пользоваться гаечным ключом и отверткой. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, имитировать технологию конвейерной сборки изделия.</p> <p>Составлять план изготовления изделия с технологическим процессом сборки автомобиля на конвейере и слайдовым планом, заполнять технологическую карту.</p> <p>Соблюдать правила безопасного использования инструмент</p>
8 9	Полезные ископаемые	2ч.		<p>Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Владеть новым приемом — тиснение по фольге.</p> <p>Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой.</p> <p>Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельфный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литье, тиснение. <i>Изделие: «Стороны медали», «Медаль»</i></p>	<p>Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Сравнивать стороны медали и, объяснять особенности их оформления в зависимости от назначения. Выполнять эскиз сторон медали на основе образца, приведенного в учебнике, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Осваивать правила тиснения фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина.</p> <p>Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности.</p> <p>Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога».</p> <p>Соблюдать правила безопасного использования инструментов.</p> <p>Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия.</p> <p>Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
<p>Уметь ценить и принимать базовые ценности, такие как: «добро», «терпение», «понимать позицию другого»; иметь мотивацию к учебной деятельности</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения; определять критерии оценивания, дают самооценку.</p> <p>Познавательные: общеучебные—самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; анализировать информацию; овладевать способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления; освоить способы решения проблем творческого и поискового характера; <i>логические</i> -осуществлять поиск необходимой информации из разных источников о полезных ископаемых, их использовании в современном мире.</p> <p>Коммуникативные: принимать участие в коллективных работах, работах группами; уметь договариваться с партнерами и приходить к общему решению, следить за действиями других участников совместной деятельности.</p>	<p>Познакомиться с информацией о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, с профессиями людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых. Анализировать конструкцию реального объекта, определять необходимые для выполнения виды соединения, распределять роли и обязанности в группе при выполнении проекта</p>	<p>Подготовить сообщение на тему «История автомобилестроения».</p> <p>Подготовить сообщение о профессиях людей, работающих на автомобильном заводе.</p>
<p>Иметь мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимать произведения искусства, проявлять интерес к предмету</p>	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности: оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.</p> <p>Познавательные: общеучебные - самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> - осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о медалях, их оформлении.</p> <p>Коммуникативные: строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог; признают возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; принимать участие в коллективных работах; договариваться с партнерами, следить за действиями других участников совместной деятельности.</p>	<p>Познакомиться с историей возникновения олимпийских медалей, способами их изготовления. Освоить технику тиснения по фольге. Выполнять эскиз сторон медали, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки, соединять детали изделия с помощью пластилина, заполнять технологическую карту, составлять план изготовления изделия на основе послыдового и текстового плана</p>	<p>Составить рассказ для презентации. Выполнить индивидуальное задание</p>

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
10 11	Фаянсовый завод	2ч.		<p>Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином.</p> <p>Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса.</p> <p>Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.</p> <p>Профессии: скульптор, художник. <i>Изделие: «Основа для вазы», «Ваза». Тест: «Как создается фаянс»</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использовать эмблемы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. Анализировать технологию изготовления фаянсовых изделий и определять технологические этапы, которые возможно выполнить в классе. Выполнять эскиз декора вазы. Использовать приемы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, соотносить их с технологией создания изделий из фаянса. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя. Соблюдать правила безопасного использования инструментов. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия.</p>
12	Швейная фабрика	1ч.		<p>Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.</p> <p>Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер. <i>Изделие: «Прихватка»</i></p>	<p>Использовать текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды одежды по их назначению. Анализировать технологию изготовления одежды, определять технологические этапы, которые можно воспроизвести в классе. Определять размер деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, самостоятельно заполнять технологическую карту. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе</p>

						контролировать последовательность и качество изготовления изделия.
--	--	--	--	--	--	--

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
<p>Иметь мотивацию учебной деятельности; эстетически воспринимать изделия декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес предмету</p>	<p>Регулятивные: ориентироваться в учебнике и творческой тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата.</p> <p>Познавательные: общеучебные - строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме; <i>логические</i> –осуществлять поиск необходимой информации (из материалов учебника, творческой тетради, по воспроизведению в памяти примеров из личного практического опыта), дополняющей и расширяющей имеющиеся представления о производстве фаянсовых изделий.</p> <p>Коммуникативные: строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p>	<p>Познакомятся с технологией создания изделий из фаянса, с профессиями людей, работающих на отдельных этапах производства изделий из фаянса, с содержанием понятий: <i>операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.</i> Научатся различать производителя изделия по эмблеме завода, объяснять новые понятия, используя текст учебника, анализировать технологию изготовления фаянсовых изделий, выполнять эскиз де кора вазы и изготавливать вазу</p>	<p>Выполнить задания-теста «Как создается фаянс» (рабочая тетрадь, с. 26-27).</p> <p>Подготовить сообщение о профессиях людей, работающих на отдельных этапах производства изделий из фаянса.</p>

<p>Иметь художественный вкус; сориентированы на плодотворную работу на уроке</p>	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> - умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> - осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о швейном производстве.</p> <p>Коммуникативные: строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p>	<p>Познакомиться с технологией производственного процесса на швейной фабрике, с профессиями людей, работающих на швейной фабрике. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, определять размер одежды с помощью сантиметровой ленты, создавать лекала и изготавливать изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства, представлять выполненное изделие.</p>	<p>Выполнить задания-теста «Как шьют одежду» (рабочая тетрадь, с. 30)</p>
--	--	--	---

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
13	Швейная фабрика	1ч.		<p>Освоение технологии создания мягкой игрушки.</p> <p>Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии. Понятия: мягкая игрушка.</p> <p><i>Изделие: «Новогодняя игрушка», «Птичка»</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебник и других источников. Выделять общие этапы технологии их производства. Использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Анализировать технологию изготовления, определять технологические этапы, которые можно выполнить самостоятельно, материалы и инструменты, необходимые для изделия. Определять размер деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Самостоятельно декорировать изделие, использовать приёмы декорирования для создания разных видов изделий. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем.</p> <p>Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, сравнивать план с технологической картой изготовления прихватки. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>

14 15	Обувное производство Промежуточное контрольное тестирование	2ч.		<p>Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви. Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви. <i>Изделие: «Модель детской летней обуви»</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых расположены крупнейшие обувные производства. Использовать текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды обуви по их назначению. Соотносить назначение обуви с материалами, необходимыми для её изготовления. Анализировать технологию изготовления обуви, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять размер деталей по слайдовому плану и переносить их на бумагу. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы с ножницами и клеем.</p>
----------	---	-----	--	---	--

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		

Проявлять интерес к занятиям предметно-практической деятельностью	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, проговаривать вслух последовательность производимых действий, оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.</p> <p>Познавательные: общеучебные - самостоятельно формулировать проблему, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читают тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> — осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о приемах и способах изготовления мягкой игрушки.</p> <p>Коммуникативные: слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации.</p>	Познакомиться с историей появления мягкой игрушки. Научиться анализировать технологию изготовления поделки, определять размер деталей, вычерчивать лекало при помощи циркуля, выполнять самостоятельно разметку деталей изделия, декорировать изделие, шить мягкую игрушку	Выполнить задания-теста «Новогодняя игрушка» (рабочая тетрадь, с. 32).
Сориентироваться на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения; обладать первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Познавательные: общеучебные - самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> - осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о видах обуви, материалах, используемых для ее изготовления.</p> <p>Коммуникативные: слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации, делать выводы; участвовать в коллективных обсуждениях, строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы.</p>	Познакомиться с историей обувного дела, видами материалов, используемых для производства обуви, видами и назначением обуви, технологическим процессом производства обуви. Научиться определять размер обуви, анализировать технологию изготовления обуви, определять технологические этапы, которые можно воспроизвести в классе, выполнять самостоятельно разметку деталей изделия, использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой.	Подготовить сообщение на тему «Технологический процесс производства обуви».

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
-------	------------	--------------	------	---	--------------------------------------

16 17	Деревообрабатывающее производство	2ч.		<p>Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк. Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»</p>	<p>Находить и отбирать из материалов учебник; и других источников информацию о древесине, её свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника и другие источники. Анализировать последовательность изготовления изделий из древесины, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Осваивать правила работы со столярным ножом и использовать их при подготовке деталей. Соблюдать правила безопасности работы с ножом. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия с помощью клея. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с последовательностью изготовления изделий из древесины. Соотносить размеры лесенки-опоры с размерами растения и корректировать размеры лесенки-опоры при необходимости. Декорировать изделие по собственному замыслу, использовать различные материалы.</p>
18 19	Кондитерская фабрика	2ч.		<p>Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао тертое, какао-масло, конширование. Практическая работа: «Тест</p>	<p>Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве, из материалов учебника и других источников. Отыскивать на обертке продукции информацию о её производителе и составе. Отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие кондитерские фабрики. Анализировать технологию изготовления шоколада, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе, и выделять ингредиенты, из которых изготовлен шоколад. Анализировать рецепты пирожного «картошка» и шоколадного печенья, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Определять необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. Составлять план приготовления - распределять обязанности. Соблюдать правила гигиены, правила приготовления блюд и правила пользования газовой плитой. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество</p>

					„Кондитерские изделия» ». Изделие: «Пирожное «Картошка.	изготовления изделия.
--	--	--	--	--	---	-----------------------

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
<p>Сориентироваться на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения; обладать первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев</p>	<p>Регулятивные: выполнять контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; вносить необходимые дополнения и коррективы.</p> <p>Познавательные: общеучебные - организовать творческое пространство, подготовить рабочее место к работе; знать о гигиене учебного труда и организации рабочего места; анализировать план работы, выделяя основные этапы и приемы изготовления изделия; извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; логические - строить осознанное и произвольное речевое высказывание.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в коллективных обсуждениях; строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы.</p>	<p>Познакомятся со значением древесины для производства и жизни человека, свойствами древесины, правилами безопасной работы со столярным ножом. Узнают виды пиломатериалов и способы их производства. Научатся объяснять новые понятия, используя текст учебника, составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, выполнять анализ готового изделия и его изготавливать</p>	<p>Подготовить сообщение по теме «Виды пиломатериалов».</p>

<p>Проявлять интерес занятиям предметно-практической деятельностью</p>	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности, оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы, в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> - осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о процессе производства кондитерских изделий.</p> <p>Коммуникативные: участвовать в коллективных обсуждениях; строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы.</p>	<p>Познакомиться с историей производства кондитерских изделий, с профессиями людей, работающих в кондитерском производстве. Научиться отыскивать на обертке продукции информацию о ее производителе и составе, анализировать технологию изготовления шоколада, составлять план приготовления блюда, соблюдать правила гигиены, готовить пирожное и печенье</p>	<p>Подготовить сообщение на тему «Из истории производства кондитерских изделий».</p>
--	---	--	--

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
-------	------------	--------------	------	---	--------------------------------------

20 21	Бытовая техника	2ч.	<p>Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы.</p> <p>Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер.</p> <p>Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж.</p> <p><i>Практическая работа: «Тест „Правила эксплуатации электронагревательных приборов“».</i></p> <p><i>Изделие: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы»</i></p>	<p>Находить и отбирать из материалов учебник; и других источников информацию о древесине, её свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника и другие источники. Анализировать последовательность изготовления изделий из древесины, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Осваивать правила работы со столярным ножом и использовать их при подготовке деталей. Соблюдать правила безопасности работы с ножом. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия с помощью клея. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с последовательностью изготовления изделий из древесины. Соотносить размеры лесенки-опоры с размерами растения и корректировать размеры лесенки-опоры при необходимости. Декорировать изделие по собственному замыслу, использовать различные материалы.</p>
----------	-----------------	-----	--	---

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		

<p>Обладать первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев; проявлять интерес к занятиям предметно-практической деятельностью</p>	<p>Регулятивные: выполнять контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; вносят необходимые дополнения и коррективы.</p> <p>Познавательные: общеучебные - организовать творческое пространство, подготовить рабочее место к работе; знать о гигиене учебного труда и организации рабочего места; самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации; <i>логические</i> - осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление об электричестве.</p> <p>Коммуникативные: слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации- участвовать в коллективных обсуждениях; строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы.</p>	<p>Познакомиться с содержанием понятия «бытовая техника», правилами эксплуатации бытовой техники, профессиями людей, работающих с электрооборудованием. Узнать о действии простой электрической цепи. Научиться работать с батареей, составлять электрическую цепь, собирать настольную лампу, делать абажур в технике «витраж</p>	<p>Выполнить задания-теста «Правила эксплуатации и электронагревательных приборов»(рабочая тетрадь, с. 48).</p>
---	--	--	---

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
-------	------------	--------------	------	---	--------------------------------------

22	Тепличное хозяйство	1ч.		<p>Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод.</p>	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о видах и конструкциях теплиц, их значении для обеспечения жизнедеятельности человека. Использовать текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах и профессиональной деятельности человека по уходу за растениями в теплицах. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать информацию на пакетике с семенами, выделять информацию, характеризующую семена и технологию их выращивания, определять срок годности семян. Сравнивать информацию о семенах и условиях их выращивания с текстовым и слайдовым планом в учебнике, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Подготавливать почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов (бархатцы), ухаживать за посевами, соблюдать технологию ухода за рассадой, создавать мини-теплицу из бытовых материалов для создания микроклимата. Проводить наблюдения за всходами и записывать их в таблицу. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Данная работа является долгосрочным проектом. Рассадой можно использовать для украшения школьной территории</p>
Человек и вода (3 ч)					
23	Водоканал	1ч.		<p>Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера. Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи. <i>Изделие: «Фильтр для очистки воды»</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. Использовать иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедеятельности человека. Делать выводы о необходимости экономного расходования воды. Осваивать способ очистки воды в бытовых условиях. На основе слайдового и текстового плана заполнять технологическую карту и изготавливать фильтр. Проводить эксперимент по очистке воды, составлять отчет на основе наблюдений. Изготавливать струемер и исследовать количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи. Выбирать экономичный режим. Составлять рассказ для презентации о значении воды, способах её очистки в бытовых условиях и правилах экономного расходования воды</p>

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
Иметь мотивацию к учебной деятельности	<p>Регулятивные: умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Познавательные: общеучебные - умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации; логические - осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о видах цветов, их декоративных возможностях.</p> <p>Коммуникативные: умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p>	<p>Познакомятся с видами конструкции теплиц, их значением для жизнедеятельности людей, с профессиями людей, работающих в теплицах. Научатся выбирать семена для выращивания рассады, ориентироваться в информации на пакетике с семенами (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник), изготавливать мини-теплицы для посадки семян, ухаживать за растениями</p>	<p>Выполнить задания-теста «Теплицы» (рабочая тетрадь, с. 55).</p>
Сориентироваться на бережное отношение к воде, экономное расходование, защиту водоемов от загрязнения	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике.</p> <p>Познавательные: общеучебные - самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; осознанно читать тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации; логические - осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о способах экономного расходования воды.</p> <p>Коммуникативные: строить понятные речевые высказывания о значении воды, составлять небольшие рассказы, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p>	<p>Познакомятся с системой водоснабжения города. Узнают о значении воды в жизни человека и растений, о способах очистки воды и ее экономного расходования. Научатся анализировать информацию, составлять рассказ, определять количество расходуемой воды</p>	<p>Подготовить сообщение на тему «Значение воды в жизни человека и ее экономное расходование».</p>

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
24	Порт	1ч.		<p>Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел <i>Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы». Изделие: «Канатная лестница»</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о работе и устройстве порта, о профессиях людей, работающих в порту. Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать способы вязания морских узлов, осваивать способы простого и прямого узла. Определять правильное крепление и расположение груза. Осознавать, где можно на практике или в быту применять свои знания. На основе технического рисунка составлять изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом изготовления изделия. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия по слайдовому плану и самостоятельно их различать. Соединять детали лестницы и самостоятельно оформлять изделие. Использовать морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>
25	Узелковое плетение	1ч.		<p>Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макраме», Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макраме». Понятие: макраме. <i>Изделие: «Браслет»</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и макраме, материалах, используемых для техники «макраме». Осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити в начале выполнения работы. Сравнивать способы вязания морских узлов и узлов в технике «макраме». Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, закреплять нити для начала вязания изделия в технике «макраме». Изготавливать изделие, использовать одинарный и двойной плоский узел, оформлять изделие бусинами. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по</p>

						презентации
--	--	--	--	--	--	-------------

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
<p>Сориентироваться на уважительное отношение к труду людей, работающих в порту; иметь познавательный интерес к занятиям предметно-практической деятельностью</p>	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Познавательные: общеучебные - извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения, осознанно читают тексты, рассматривать рисунки целью освоения использования информации, анализируют план работы, выделяя основные этапы и приемы изготовления изделия; логические - осуществляют поиск информации из разных источников.</p> <p>Коммуникативные: слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации, отвечать на вопросы, делать выводы.</p>	<p>Познакомиться с работой порта, с профессиями людей, работающих в порту. Узнать об истории узлового плетения, важности правильного крепления грузов, использовании морских узлов в быту.</p> <p>Анализировать готовое изделие, составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, выполнять морские узлы и использовать их для изготовления канатной лестницы, составлять рассказ для презентации изделия</p>	<p>Выполнить задания 2, 3 в рабочей тетради (с. 63).</p>

<p>Проявлять познавательный интерес к занятиям предметно-практической деятельностью; обладать первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев</p>	<p>Регулятивные: планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Познавательные: общеучебные - извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; строить осознанное и произвольное речевое высказывание, организовать творческое пространство; о гигиене учебного труда; <i>логические</i> - осуществляют поиск информации из разных источников.</p> <p>Коммуникативные: обмениваться мнениями, осознанно и полно воспринимать содержание рассказа учителя, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.</p>	<p>Познакомиться с историей узелкового плетения. Освоить приемы выполнения оди-нарного и двойного плоских узлов. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, выполнять изделия в технике узелкового плетения - макраме</p>	<p>Подготовит сообщение по теме «История развития узелкового плетения».</p>
--	--	---	---

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
Человек и воздух (3 ч)					

26	Самолётостроение. Ракетостроение	1ч.		<p>Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт. Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. <i>Изделие: «Самолёт»</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории развития самолётостроения о видах и назначении самолётов. Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие заводы, производящие самолёты. Объяснять конструктивные особенности самолётов, их назначен не и области использования различных видов летательных аппаратов. Сравнивать различные виды летательных аппаратов (ракета и самолёт) на основе иллюстраций учебника. Осуществлять поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов. На основе слайдов определять последовательность сборки модели самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия, а также виды соединений. Использовать приёмы и правила работы с отвёрткой и гаечным ключом. Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для заботы в группе. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы</p>
27	Самолётостроение. Ракетостроение	1ч.		<p>Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. <i>Изделие: «Ракета-носитель»</i></p>	<p>Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. Трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр. Использовать правила сгибания бумаги для изготовления изделия. Соблюдать правила работы с ножницами. Соединять детали изделия при помощи клея. Самостоятельно декорировать изделие. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>

Формирование УУД	Предметные результаты	Домашнее
------------------	-----------------------	----------

Личностные	Метапредметные		задание
<p>Проявлять познавательный интерес к занятиям предметно-практической деятельностью</p>	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Познавательные: общеучебные - производить логические мыслительные операции (анализ, сравнение), анализировать план работы, выделяя основные этапы и приемы изготовления изделия; <i>логические</i> - осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о самолетостроении.</p> <p>Коммуникативные: обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.</p>	<p>Узнать историю самолетостроения, каковы функции самолета и космической ракеты.</p> <p>Познакомиться с конструкцией самолета и ракеты, профессиями летчика и космонавта.</p> <p>Научиться сравнивать различные виды летательных аппаратов, использовать приемы и правила работы с отверткой и гаечным ключом при выполнении сборки самолета</p>	<p>Выполнить задания-теста «Самолеты» (рабочая тетрадь, с. 66).</p>
<p>Проявлять познавательный интерес к занятиям предметно-практической деятельностью</p>	<p>Регулятивные: составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов; выполнять контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; вносят необходимые дополнения и коррективы</p> <p>Познавательные: общеучебные - организовать творческое пространство; знать о гигиене учебного труда; извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; уметь строить осознанное и произвольное речевое высказывание; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации.</p> <p>Коммуникативные: вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу.</p>	<p>Закреплять основные знания о бумаге (свойства, виды, история), о конструкции самолета и ракеты.</p> <p>Анализировать слайдовый план и на его основе заполнять технологическую карту, выполнять разметку деталей по чертежу, трансформировать лист бумаги в объемные геометрические тела (конус, цилиндр), строить модель ракеты из бумаги и картона</p>	<p>Подготовить сообщение по теме «Современные виды ракет. Их использование в современном мире».</p>

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
28	Самолётостроение. Ракетостроение	1ч.		<p>Летательный аппарат. Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.</p> <p>Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.</p> <p><i>Изделие: «Воздушный змей»</i></p>	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Объяснять конструктивные особенности воздушных змеев, используя текст учебника. Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана определять последовательность выполнения работы, материалы и инструменты, необходимые для её выполнения, и виды соединения деталей. Использовать приёмы работы шилом (кнопкой), ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток. Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для работы в группе. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы презентации</p>
Человек и информация (6 ч)					
29	Создание титульного листа	1ч.		<p>Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.</p> <p><i>Изделие: «Титульный лист»</i></p>	<p>Находить и называть, используя текст учебника иллюстративный материал, основные элементы книги, объяснять их назначение. Находить информацию об издательстве, выпустившем книгу, и специалистах, участвующих в процессе её создания. Определять, какие элементы книги необходимы для создания книги «Дневник путешественника». Распределять обязанности при выполнении групповой работы в соответствии с собственными возможностями и интересами, соотносить их с интересами группы. Находить и определять особенности оформления титульного листа. Использовать в практической работе знания о текстовом редакторе Microsoft Word. Применять правила работы на компьютере. Отбирать информацию для создания текста, подбирать иллюстративный материал. Создавать титульный лист для книги «Дневник путешественника». Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с технологическим процессом создания книги. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по</p>

						презентации.
--	--	--	--	--	--	--------------

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		
Иметь эстетический вкус; помогать товарищам	<p>Регулятивные: планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Познавательные: общеучебные — извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; анализировать план работы, выделяя основные этапы и приемы изготовления изделия; <i>логические</i> - осуществлять поиск информации из разных источников, дополняющей представление об оформлении воздушных змеев.</p> <p>Коммуникативные: слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации.</p>	<p>Познакомиться с историей возникновения воздушного змея, его конструкцией.</p> <p>Выполнять разметку бумаги и картона сгибанием.</p> <p>Использовать при выполнении задания приемы работы с шилом, заполнять технологическую карту, изготавливать воздушного змея и оформлять изделие по собственному замыслу</p>	<p>Подготовить сообщение по теме «Из истории возникновения воздушного змея».</p>

<p>Сориентироваться на уважительное отношение к людям, чьи профессии связаны с издательством книг; проявлять интерес к предметно-практической деятельности</p>	<p>Регулятивные: ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата, организовывать свое творческое пространство.</p> <p>Познавательные: <i>общеучебные</i> - извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; строить осознанное и произвольное речевое высказывание; анализировать план работы, выделяя основные этапы и приемы изготовления изделия; <i>логические</i> - осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о титульном листе.</p> <p>Коммуникативные: оформлять свою мысль в устной форме, составлять рассказ об этапах создания книги, слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы, сравнивая старинные книги с современными.</p>	<p>Познакомиться с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книг.</p> <p>Различать элементы книги и использовать ее особенности при издании, использовать в практической работе знания о текстовом редакторе Microsoft Word, создавать титульный лист для книги «Дневник путешественника».</p> <p>Закреплять навыки работы с текстовым редактором Microsoft Word.</p>	<p>Выполнить задания-теста «Элементы книги» (рабочая тетрадь, с. 73).</p>
--	--	---	---

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
30	Работа с таблицами	1ч.		<p>Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. Понятия: таблица, строка, столбец. Изделие: работа с таблицами</p>	<p>Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word: определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. Создавать на компьютере произвольную таблицу. Помогать одноклассникам при выполнении работы. Соблюдать правила работы на компьютере</p>

31	Создание содержания книги	1ч.		<p>ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу». <i>Практическая работа: «Содержание»</i></p>	<p>Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. Использовать в практической деятельности знания программы Microsoft Word. Применять на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника». Закреплять умения сохранять и распечатывать текст. Анализировать темы учебника и соотносить их с «Содержанием» для «Дневника путешественника»</p>
32 33	Переплётные работы	2ч.		<p>Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку. Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта. Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок. <i>Изделие: Книга «Дневник путешественника»</i></p>	<p>Объяснять значение различных элементов (форзац, переплётная крышка) книги. Использовать правила работы шилом, ножницами и клеем. Создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. Применять умения работать с бумагой. Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, выполнять шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Оформлять изделие в соответствии с собственным замыслом. Использовать свои знания для создания итогового проекта «Дневник путешественника». Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия.</p>

Формирование УУД

Личностные	Метапредметные	Предметные результаты	Домашнее задание

<p>Проявлять познавательный интерес к занятиям предметно-практической деятельностью</p>	<p>Регулятивные: ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата.</p> <p>Познавательные: извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; строить осознанное и произвольное речевое высказывание; осознанно читать тексты, рассматривать рисунки с целью освоения и использования информации.</p> <p>Коммуникативные: находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.</p>	<p>Освоить набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word. Научиться определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в строку таблицы, создавать на компьютере произвольную таблицу.</p>	<p>Выполнить индивидуальное задание</p>
<p>Иметь мотивацию к учебной деятельности</p>	<p>Регулятивные: сравнивать результат деятельности с эталоном; вносить необходимые дополнения и коррективы.</p> <p>Познавательные: общеучебные - извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения; строить осознанное и произвольное речевое высказывание; анализировать план работы, выделяя основные этапы и приемы изготовления изделия.</p> <p>Коммуникативные: слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации, отвечать на вопросы, делать выводы</p>	<p>Получать представление о том, какое значение имеют ИКТ в современном мире, о процессе редакционно-издательской подготовки книги. Научиться формировать содержание книги «Дневник путешественника»</p>	<p>Оформить работу</p>
<p>Проявлять познавательный интерес к занятиям предметно-практической деятельностью</p>	<p>Регулятивные: планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия, оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Познавательные: организовать творческое пространство, подготовить рабочее место к работе; анализировать план работы, выделяя основные этапы и приемы изготовления изделия</p> <p>Коммуникативные: слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации, делать выводы, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.</p>	<p>Познакомиться с переплетными работами. Узнать о способе соединения листов, технологии шитья блоков нитками втачку. Различать элементы в структуре переплета, составлять план изготовления изделия, выполнять шитье блока нитками втачку</p>	<p>Подготовить сообщение по теме «Переплетные работы». Оформить работу</p>

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание темы, термины, понятия, изделия	Характеристика деятельности учащихся
-------	------------	--------------	------	---	--------------------------------------

34	Итоговая контрольная работа.	1ч.		<p>Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ</p>	<p>Презентовать свои работы, объяснять их достоинства, способ изготовления, практическое использование. Использовать в презентации критерии оценки качества выполнения работ. Оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать достоинства и недостатки. Выявлять победителей по разным номинациям</p>
----	------------------------------	-----	--	---	--

Формирование УУД		Предметные результаты	Домашнее задание
Личностные	Метапредметные		

<p>Обладать первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев</p>	<p>Регулятивные: оценивать свою работу на уроке; адекватно воспринимать оценку учителя или товарища. Познавательные: анализировать выполненные работы, понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме. Коммуникативные: участвовать в коллективных обсуждениях; строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение.</p>	<p>Научиться презентовать свои изделия, объяснять их достоинства, способы изготовления, практическое использование, оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать их достоинства и недостатки</p>	
--	--	---	--